

# 

الشريف الإدريسيي كا حس كا

اختبر معلوماتك

ص ۱٦

السمك ايضاً يغرف

ص ۱۷

قصية الدراجية سيوال وجيواب ولمادا يشيبالمستون؟

ص ۲۶

اســــماك القـــرش

ضحك\_\_\_\_ات

ص ۲۶

لمسادا كسانت للفيسل انيساب دفاعيسة

ص ۳۰

اليـــابان

ص ۳۱ صدق أو لا تصدق ص ۳٦

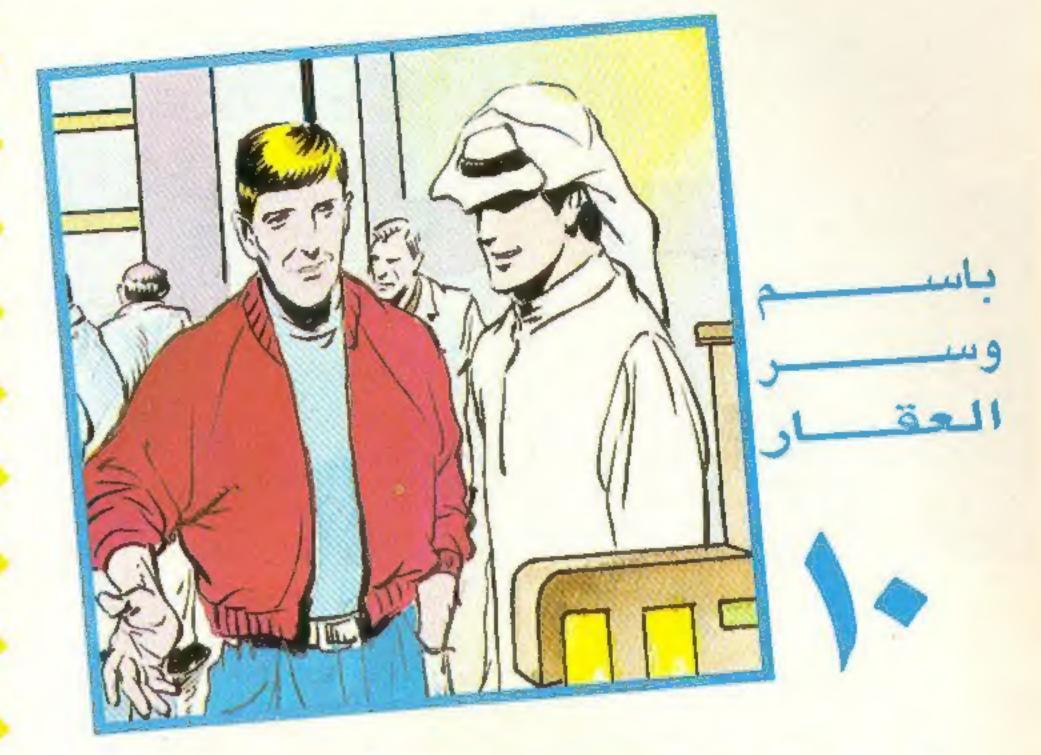
الارنسب خطسسر على المحصسولات الزراعيسة ص ۳۷

مولىد السيكك الحديدية ص ع ع

ســـباق المعـــلومات ص 2 ک

حطول المسابقات

ص ٥٥



27





1

# 

#### نيفين محمد عبدالرؤوف ـ قطر

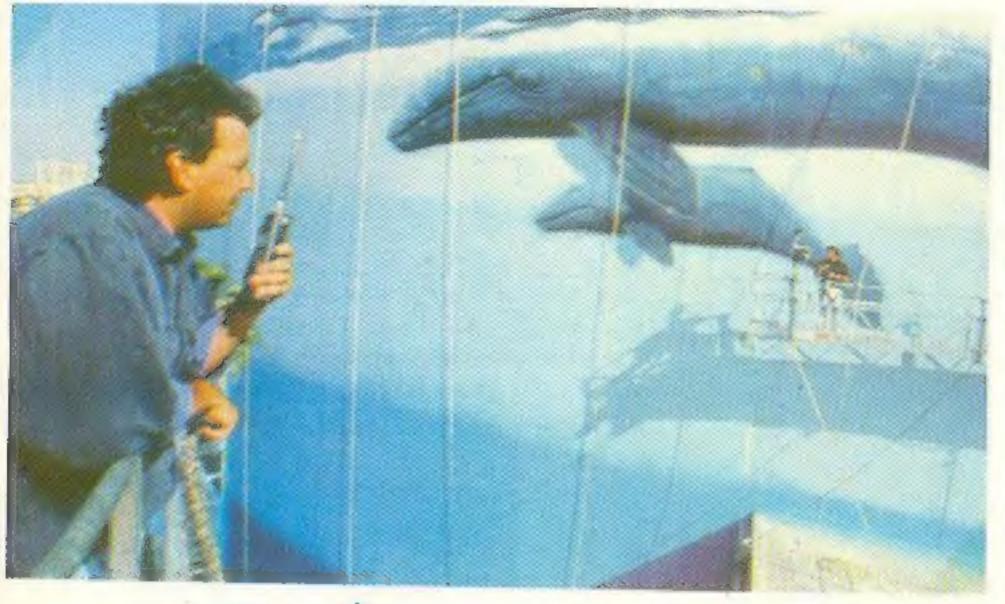
- مدیقتنا الصغیرة نیفین ۱۰۰ سنوات بی تنبه اصدقاء باسم لاتباع التعلیمات الاتیة حتی یکونوا فی سلام وأمان فهی تقول:
  - ١ \_ لاتلعبوا بالكرة بالطريق العام .
- ٧ لاتنزلوا من السيارة مستخدمين الباب
   المواجه للطريق .
- ٣ ـ لاتعبروا الشارع اذا كانت إشارة عبور
   المشاة حمراء .
- عدم رمى القاذورات من نافذة السيارة أو
   البيت ..



## بدر صالح رواص - مكة المكرمة الفلفل

- يسال صديقنا بدر عن القلفل والموطن الاصلى لزراعته ؟
- الفلفل هو ثمرة حريفة لنباتات عديدة تستعمل في التوابل والطب، وهي شجيرة دائمة الخضرة، ساقها خشبية، متسلقة أو زاحفة، وثمرتها حمراء فاتحة في حجم الحمصة، والفلفل الاسود هو المحصول الكلي للثمرة المجففة،
- وهناك نوعان من الفلفل الأسود احدهما موطنه الهند والثاني موطنه جاوة وكلاهما يعرف بالفلفل الطويل ويستخدم في التخليل.

أما فلفل المناطق الحارة الأحمر الذي يؤكل ويستعمل بهارا وعقارا فله أنواع كثيرة كالفلفل الحلو أو فلفل الجرس بالولايات المتحدة .. وتحضر منه « البابريكا » و شيلي و شيلي و تباسكو » التي تستعمل في الأنواع المختلفة من الطعام والمشويات .



#### یحیی بن ناصر الحجری ـ عمان اکبر لوحة



■ تبلغ مساحتها ١١٦ الف قدم ، وتحتاج إلى ثلاثة الاف جالون من الطلاء لاستكمالها ، ويقوم برسمها الرسام الامريكي « داى لاند » واطلق عليها اسم « كوكب البحر » ويصور فيها الاحياء البحرية كالحيتان والدلافين وترسم بالحجم الطبيعي على الجدران الخارجية لاحدى الملاهي بشواطيء كاليفورنيا

## فدا بن محمد البلوشي ـ عمان نجيب محفوظ

- اديب مصرى ، ولد في القاهرة ، وهو من أسرة متوسطة ووالده من التجار ..
- حماصل على شهادة الليسانس في الفلسفة من الجامعة المصرية عام ١٩٣٤م .
- عمل بالصحافة وكان كل اهتمامه منصباً على كتابة المقالات الفلسفية .
- تحول إلى الادب وبدا بكتابة القصة وقد نشرت له اول مجموعة قصصية عام ١٩٣٨م. نال جائزة نوبل للآداب تقديرا له على ما قدمه للأدب العالمي من روايات ومجموعات قصصية.
- من اشهر قصصه الطويلة وبين القصرين ، وو قصر الشوق ، و السكرية ، الى جانب قصص أخرى مثل « رقاق المدق ، ، والطريق ، و اللص والكلاب ، و السمان والخريف ، ، و ميرامار ، .. وله أيضا عدة مجموعات تضم ماكتبة من أقاصيص قصيرة مثل و دنيا الله ، و مظلة تحت المطر ، ..

#### خشان هشام - المغرب

#### البن

- بيشترك الصديق بهذه المعلومة عن البن:
  هي شجرة صغيرة دائمة الخضرة،
  والمعتقد أن الحبشة موطنها الاصلى، ولكنها
- أدخلت ببلاد العرب في القرن الخامس عشر، ازهارها بيضاء عطرة، وعندما تنضيح تصير حمراء داكنة، يبلغ طولها نصف بوصة .. ويحتاج البن إلى طقس حار رطب مع مطر وتربة غنية ويضره الصقيع وتزرع بجانبها نباتات اخرى أطول منها لضبط كمية ضوء الشمس التي تصل اليها ولوقايتها من عوامل الطبيعة . وتنتج شجرة البن أقصى محصولها بين السنة الخامسة والعاشرة من عمرها وتستمر
- حتى الثلاثين سنة التالية .

  اما الشراب الذي يصنع منها فيسمى وهو مشروب شعبى شائع لنكهتها .
  وقدرة الكافيين على الإنعاش وتخفيف العبء ومعالجة الصدمة والتسمم ، ولكن الإفراط في شربها يسبب سرعة التهيج والكابة وعسر

الهضم

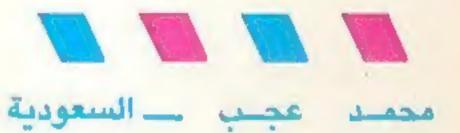
#### غصن بن ناصر العبرى ـ عمان هل تعلم ؟

- الراحل «بومدين » هو «محمد بوخروبة » ..
  الراحل «الاسم الحقيقي للممثل العالمي «عمر الشريف » هو «ميشال شلهوب » ..
- \_ ان شخصية ، قراقوش ، حقيقية ، حيث كان وزيرا في مصر في عهد صلاح الدين الأيوبي . • انه لاتوحد صلة قرابة بين ، المهاتما
- انه لاتوجد صلة قرابة بين «المهاتما غاندى » و «انديرا غاندى » سوى تشابه في الاسماء ..



## منال عبدالله حسن ـ الظهران أطفال الثلوج

- هل تستطيع صديقى أن تقف وسط الثلوج دون الاحتماء بالملابس الصوفية الثقيلة للوقاية من البرد .. الأطفال في اليابان يقضون معظم النهار وسط الثلوج وصدورهم عارية !! ..
- يحدث ذلك في حضانة ، داتش هيكارب ، باليابان ، وبتعليمات من المعلم لأطفاله .. الذي يريد تعويد تلاميذه الصغار على العودة للطبيعة وزيادة قوة تحملهم وقدراتهم الذهنية والبدنية ..
- والغريب انه لم تظهر حالة زكام أو برد واحدة بين اطفال الحضانة الذين يفعلون مالا يقدر الكبار على فعله !!

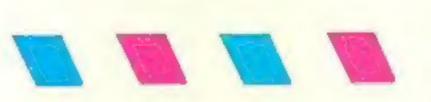


#### مشكلة إإ

ونحن في الصديق محمد مشكلة يقول فيها إنه يرسب دائما في مادتى الرياضيات واللغة الانجليزية ، وانه حزين لذلك .. نحن ايضا في شدة الحزن يااخ محمد لهذا الأمر .. ومع أنك تقول إنك حصلت على جوائز في بقية المواد .. فلم لاتكون الجوائز في المواد كلها .. تستطيع بشيء من الصبر والاجتهاد والمذاكرة الجيدة تحقيق ذلك ، وتكون من المتفوقين دائما .. ونحن في انتظار سماع اخبار طيبة عنك ..

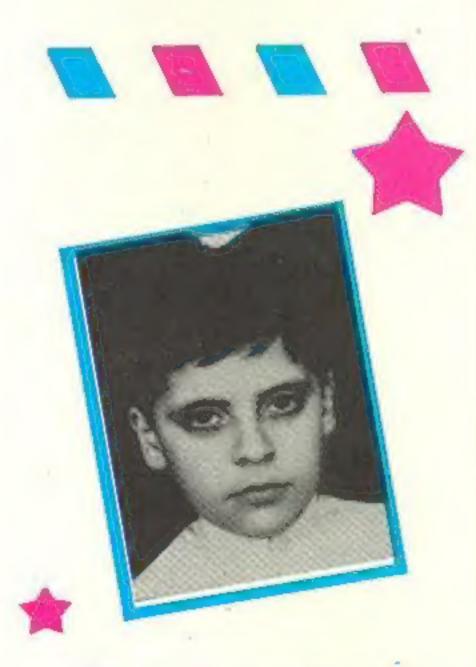
## أمنة فاروق ضاهر ـ الامارات هيروشيما

مدينة عن هيروشيما !! هيروشيما هي مدينة باليابان ، انشئت بالقرن السادس عشر كحصن على دلتا نهر أوته .. أصيبت بأول قنبلة ذرية أمريكية في نهاية الحرب العالمية الثانية (أغسطس ١٩٤٥) ودمرتها تماما .



#### حمود بن أحمد المقبالي ـ عمان الاضاءة الشمسية

● لتوفير الوقت والجهد وتكلفة التمديدات الكهربائية ومشاكل الرطوبة وغيرها صنعت احدى الشركات الفرنسية مصباحاً يعمل بنظام الطاقة الشمسية ، فهو يخزن الطاقة نهاراً ويضىء ليلاً بشكل تلقائى بمجرد ان يحل الليل .. والجدير بالذكر أن ثمن الجهاز حوالى خمسة ألاف فرنك فرنسى ..



## عبدالاله المالكي ـ السعودية مل تعلم ؟

\_ان اسم «قبرص» ماخود من اللاتينية ويعنى «النحاس»؟

أن « الارجنتين » من الأسبانية « ارجانت » وتعنى « الفضة » ؟ ..

## هشام عبدالمقصود ـ تونس اول مصحف مطبوع

اكتشفت باحثة إيطالية نسخة من أول مصحف مطبوع في العالم ويرجع تاريخه الى منتصف القرن السادس عشر الميلادى وقد عثر عليه في أحد البيوت الأثرية بمدينة البندقية الإيطالية حيث استخدمت لطباعته آلة طباعة خاصة بالحروف العربية !! .. وقد كان يعتقد الباحثون أن أول مصحف مطبوع ظهر في « هامبورج » بالمانيا عام ١٦٩٤ ميلادية ولكن الاكتشاف الجديد يؤكد أن إيطاليا كانت الأسبق في طباعة المصحف !!

#### يونس اللوزى \_ المغرب

اهلا بك صديقا جديدا لمجلة باسم .. واهلا بمساهماتك وهانحن ننشر إحداها :

تظهر عادة الاسنان في فم الطفل بين عمر ٥ و.

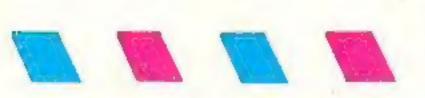
٨ اشهر في احد الفكين ولكن يوجد اطفال ولدوا واسنانهم موجودة اشهرهم الأمير لويس الذي اصبح فيما بعد لويس الرابع عشر ملك فرنسا فقد ولد في ٥ سبتمبر ١٦٣٨ وله اسنان ..



#### هاشمية عباس ـ البحرين

#### كلمات مضيئة

- جميل أن يموت الإنسان من أجل وطنه
   والأجمل أن يعيش له ..
- و ترید أن تعظ الناس عظهم بعملك لا بقولك ..



## منصف المصلوحي - المغرب وزارة للاطفال

طالب حزب العمال البريطانى بإنشاء وزارة خاصة للاطفال يكون لوزيرها حق التأكد من تطبيق اتفاقيات الأمم المتحدة الخاصة بحقوق الطفل والمشاكل المتعلقة بالطفولة ..

## The Millian I I

#### محمد عبدالعزيز الدعيج ـ الكويت ماشياء الليه ياباسيم

• يقول الصديق محمد : ماشاء الله ، تبارك .. 411

يقولها صديق باسم العابد .. لما راها في عامها الجديد .. قال رب احفظها من كل حاسد .. هي للصغار .. هي للكبار .. هي لن هو لربه عابد ..

علمية ، ومسلية ، ولأى شيء أنت له فاقد .. تدعوك للعلم ذي الفوائد .. لدينك ودنياك هي لك راشد .. تسعدك وانت لربك حامد .. فشكراً لاسرة تحريرها .. ولكل من لتطويرها

شكراً جزيلًا لك ونتمنى أن نكون عند حسن ظن جميع الاصدقاء بنا ..



#### ماجد عيداللطيف الصقر ـ السعودية

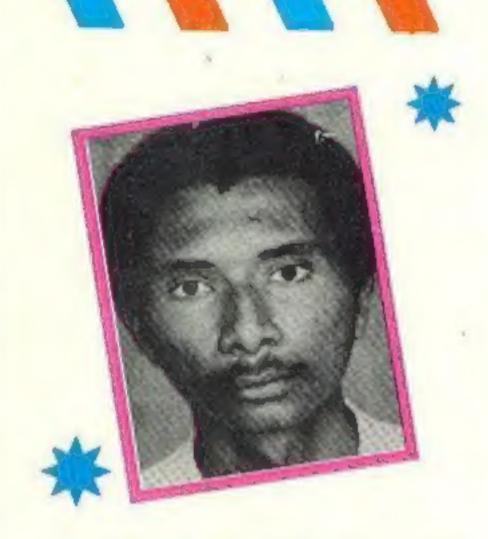
- إن جيم جولدمان باحدى الولايات الأمريكية يلعب كرة السلة والبيسبول ولعبة السهام رغم انه ولد بدون ذراعين !!
- ان التمساح يبتلع الحجارة للحفاظ على توازنه خلال العوم !!
- ان قطأ من ولاية تكساس اختبا داخل حجرة العجلات بطائرة ما واجتاز ١٤١٥ ميلاً بين هيوستن ونيويورك .
- ان شخصا من هیوستن بولایة تکساس زین منزله من الخارج بخمسين الف علبة مشروبات غازية .
- انه خلال الحرب العالمية الأولى كانت تربي البيغاوات في برج ايقل بباريس للمساعدة على اكتشاف طائرات العدو .



- إن أطول قصيدة شعرية كتبت في العالم هي قصيدة هندية بعنوان « مهابهارات » وتتكون من ٣٣٠ ألف بيت !!
- أن أول من وضع صورته على عملة معدنية هو « الاسكندر المقدوني »

#### عامر ابراهیم حجازی - الامارات الثعبان لايسمع

• اذا كانت الثعابين لاتسمع فكيف تتمايل مع مزمار الساحر الهندى ؟ يؤكد الصديق عامر أن الثعبان يتمايل على حركة العازف وليس على صوت المزمار لأنه لايسمع .. والدليل على ذلك من التجارب التي اجريت على عدد من التعابين التي غطوا عينها بقماش سميك ثم نفخوا في نفير بشدة فلم يظهر على الثعابين أى تأثر بذلك ..



#### محمد رحمة الله ـ السودان

أجرى الصديق محمد هذا اللقاء مع الاستاذ / بلة أحمد يوسف المعلم بمدرسة المناقل المتوسطة بنين ودار بينهما الحوار التالى ::

- لماذا اخترت مهنة التعليم؟ - لأن العلم هو المفتاح لفهم الحياة وتيسيرها والعمل على مرضاة الله بأسس صحيحة ،
- هل أنت سعيد بمهنتك ؟ - نعم وذلك نابع من إحساسي العميق بعظمة
  - بم تنضح الأجيال القادمة ؟

واهمية هُذه الرسالة .

- انصحها بالأخذ بكل ماهو فيه خير الإسلام والمسلمين من علم ومعرفة صحيحة.
  - نصيحة لقراء مجلة باسم!
- أنصحهم بالاخلاق الفاضلة والجد في طلب العلم والمعرفة ..
- وأشكر مراسل المجلة وكل العاملين بها لما يقدمونه من مجهود فيها ..

#### السعودية ابراهيم محمد الصحف المعطرة

ماذا تفعل صديقي القارىء إذا رايت إعلانا لطبق من اللحم المشوى .. بالطبع سوف تحس بالجوع .. فما بالك لو شعمت رائحته الزكية .. هذا ما ابتكرته إحدى الصحف اليابانية عند نشر إعلان على صفحات الجريدة .. فما على القارىء إلا حك الحبر المنشور به الاعلان للتمتع برائحته .. وتمكنت الشركة المنتجة لهذا المزيج من تطوير أنواع من الحبر معطرة بروائح البرتقال والنعناع والليمون والورد .. فلا تتعجلوا يا اصدقائي فالمشويات والمقليات في الطريق .. فقد بداوا بالمشروبات أولا ثم ياتى البلق ...



#### احمد نبيل محمد \_ الرياض

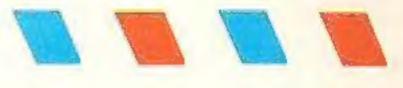
- ان عدد الجامعات في الهند يبلغ ٨٨ جامعة ؟
- 🍅 ان سكان الصومال يتكلمون ٤ لغات هي : العربية ، الصومالية ، الفرنسية ، والإيطالية ؟
- أن الولايات المتحدة الامريكية تحتل المرتبة الاولى من حيث إنتاج التفاح ؟

#### أصدقاء جدد

- 🔵 حمود ربيع البلوى-تبوك
- عقیل راضی محمود-البحرین
- و أحمد ابراهيم عيسي-السعودية
- و عبدالنملك داود الدراج الرياض
  - و بدر حمدی عبدالله اعمان
- مفار عبدالله صديق السعودية
- و محمد عبدالعزيز الدعيج الكويت
- رياد محمد ابراهيم الثاني-الدمام
  - كاملة خالد العامر عُمان و محمد على المناعي البحرين
  - احمد عبدالرحمن-السعودية
  - و شريف على أبوعمر السعودية
    - 🥏 فرح احمد المنقب الرياض
    - و مهند صالح ودعان الرياض

#### عماد محمد عسواد ـ السعودية

# تاكسى .. تاكسى .. تاكسى .. بهذا النداء كان يهتف ببغاء في برشلونة ، كلما راى سيارة اجرة ، مما يدفع التاكسى الى التوقف ظناً منه انه زبون فيحدث ازدحام واضطراب في الشارع .. والجدير بالذكر آن سائقى التاكسى قد تقدموا بشكوى رسمية ضد



## كمال بلحفيان ـ المغرب إضـــــحك

هذا البيغاء المزعج ...

• قال الضابط للجنود : للأمام سي ...

فقال احد الجنود: وماهو السر یاسیدی ؟ ..

مرض جحا فزاره مجموعة من الاصدقاء
 للاطمئنان عليه .. فلما اطالوا الجلوس تضايق
 جحا وترك الفراش قائلاً : شفيت والحمد لله ..

 قالت الزوجة لزوجها معاتبة : إنك لاتهتم إلا بمباريات كرة القدم فقط ولا تتذكر حتى يوم زواجنا ..

فأجاب الزوج على الفور: بل اتذكره جيداً .. فقد تزوجنا في اليوم التالى لمباراة انجلترا والمانيا .

■ سأل الزبون الصيدلي في شك : اانت واثق أن هذا الدواء يصلح لانبات الشعر ؟ فقال الصيدلي بحماس : بالتأكيد .. لقد فتحت سدادته يوماً باسناني .. فانظر ماذا كانت النتيجة .. واشار الى شاربه !!

سال الاستاذ التلميذ : كيف يعرف الفلكيون
 موعد كسوف الشمس ؟

التلمية : من الاذاعة والتليفزيون بالستاذ !!

● قال رجل لصديقه: هل رأيت سيارتي القوية ؟

الصديق: جميلة ما لكن لماذا تضع مغناطيس في مؤخرتها ؟

الرجل: حتى يلتقط اى جزء يقع منها في الطريق ،

## عدنان عبدالكريم ـ السعودية

هما اثقل توامين ورثاً في العالم ، ولدا ف ٧ ديسمبر ١٩٤٦ ف كارولينا الشمالية بالولايات المتحدة ، بلغ وزن كل منهما في نوڤمبر ١٩٧٨ ، ٣٣٧ كجم لبيلي و٣٢٨ كجم لبني ..

وقد عملا معاً في تقديم عروض للمصارعة كمحترفين .. وقد قُتل بيلي في منطقة شلالات نياجرا الكندية في عام ١٩٧٩ على اثر حادثة دراجة بخارية .



## عنود أحمد المنتاخ ـ السعوديه عداد للجرى

● لهواة الرياضة والجرى بصفة خاصة .. قامت شركة سانيو اليابانية بانتاج جهاز صغير يحتوى على راديو وتسجيل وعداد لمحبى رياضة المشى والجرى حتى يستطيعوا ممارسة هواياتهم المفضلة وقبل الانطلاق يحدد الفرد المعدل التقريبي لطول الخطوة سواء بالمشى العادى أو السريع أو الجرى ويبرمج كل ذلك في هذا الجهاز، وفي نهاية المطاف تظهر كل المعلومات على شاشته الصغيرة، وهو مزود بسماعة شخصية وساعة .

#### كريم الحسرارى - المغسرب الحمال

- ارسل إلينا الصديق كريم طلباً عاجلاً وملحاً يطلب فيه له ولجميع اصدقائه معلومات عن الحمام وانواعه .. حيث أنه من هواة تربية الحمام :
- الحمام طائر يكثر في المناطق المعتدلة والحارة، والحمام الأليف عدة أنواع منها:

   الحمام البرى « البرجى »: وهو غير مستانس ويسكن الأبراج والأماكن المهجورة، يغرخ مرتين في السنة في الربيع والخريف، وزغاليله صغيرة الحجم يزف الزوج منها رطلاً واحداً .. منقارة طويل مدبب وريشه أزرق .. ويربى لانتاج اللحم والتدريب على الصيد . ويربى لانتاج اللحم والتدريب على الصيد . كثيرة ، يعطى سنوياً ٩ أزواج من الزغاليل ، كثيرة ، يعطى سنوياً ٩ أزواج من الزغاليل ، يزن الزوج ٥,١ رطل ، ويربى لانتاج اللحم . منوياً ٦ أزواج من الزغاليل ، سنوياً ٦ أزواج من الزغاليل ، ويربى لانتاج اللحم . ويربى لانتاج اللحم . ويربى لانتاج اللحم . ويربى لانتاج اللحم . ويربى لانتاج الزغاليل ، ويربى لانتاج اللحم . ويربى لانتاج الزغاليل ، ويربى لانتاج الزغاليل ، ويربى لانتاج الزغاليل ، ويربى لانتاج الزغاليل . ويربى لانتاج الزغاليل . ويربى لانتاج الزغاليل .

- الحمام زاجل: «حمام المراسلة» ينقل الرسائل ويعود الى موطنه ويطير بدون انقطاع لمدة ١٣ ساعة بسرعة كيلو متر واحد في الدقيقة يزن ٥,١ رطل ، منقاره عريض ، جسمه قوى ممتلىء ، لونه ازرق او بنى او أبيض ، منقاره عريض ، منقاره عريض ، منقاره بنى او أبيض ، منقاره بنى أو أبيض ، والجناح والأكتاف فاتحة اللون . يعطى سنويا حوالى ٩ أزواج من الزغاليل يزن الزوج ٥,١ - ٢ رطل .

- الحمام الغيّة: وهذا يضم انواعا عديدة كل حسب مايتميز به:

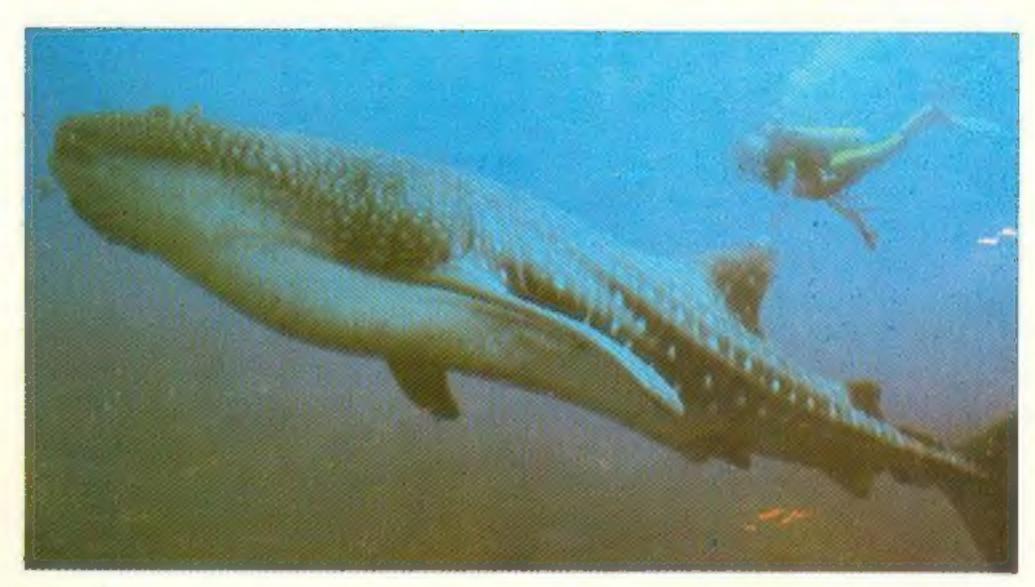
فيوجد مايربي لجمال صوته كاليمني او الصغاري ..

ولسرعة الطيران ومضاربة الأسراب كالفزار أو الهزار أو الغاوى .. وللطيران الغريب كالشقلباظ أو القلاب ..

وللمراسلة كالحمام الزاجل ...

- الحمام المالطي: بطيء الحركة لايميل الى الطيران، منه الأبيض والأحمر والاصفر والوان أخرى عديدة، يعطى سنوياً ٣ ازواج من الزغاليل، ين الزوج ٣,٥ رطل

• نرجو أن نكون قد استطعنا تلبية طلبك ياآخ كريم ونسمع عنك كل خير سواء في تربية الحمام أو أكله .. وبالهناء والشفاء ..



## إسلام محمد مكسى - السعودية

• وصلتنا تحياتك ياأخ اسلام ، وشكراً على اعجابك بالمجلة وماينشر بها .. واليك

المعلومات : التي طلبتها عن الحوت : - هو حيوان ثديي ، جلده املس تحته طبقة من الدهن أو الشجم ، طرفاه الأماميان متحوران الى مجدافين ، وعضو السباحة الرئيس هو الذيل . تستنشق الحيتان الهواء عدة مرات قبل أن تعود للغوص في للاء الذي تستطيع البقاء تحته نحوه ١ دقيقة . وتستطيع بعض الحيتان الضخمة البقاء تحت الماء لمدة ساعة وعندما تصعد الى سطح الماء يخرج هواء الزفير منها عن طريق المنخار الواحد أو المنخارين فيبدو « كالنافورة » ويمكن رؤيتها من مسافة بعيدة جداً . \_ تقع الحيتان في مجموعتين : عديمة الأسنان : منها الهركول وجمل البحر .. وذوات الأسنان :

ومنها دابة العنبر التي يستخرج منها العنبر ،، وتلد الأنثى من الحيتان صغيراً واحداً ..



بنسلفانيا فقد احتاجت الى صبر طويل ولمدة ٢٦ عاماً استطاع خلالها الحفاظ على توازن ١٣٠ قطعة نقدية معدنية مرصوصة فوق بعضبها وموضوعة فوق طرف دولار معدني يرتكز راسيا على طرف واحد ..

عبدالله عظيم ـ السعودية

هوايات عجيبة

• لكل منا هواية يمارسها .. والصديق عبدالله

يحدثنا عن بعض هذه الهوايات ولكنها غريبة

ـ هواية طريفة جداً تمارسها شقيقتان

كنديتان .. فقد حرصتا على تبادل نفس البطاقة

للتهنئة بعيدى ميلادهما على التوالي ٩٤ مرة

وذلك منذ عام ١٩٣١ حتى عام ١٩٧٩ م.

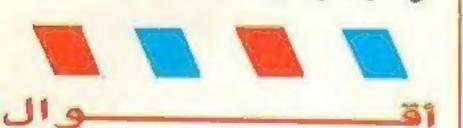
• أما الهواية الأخرى فيمارسها مواطن

باباني .. فقد جمع ٦١٥ الفأ و٤٤٤ علبة كبريت

مختلفة من اكثر من ١٠٠ بلد وذلك منذ عام

• وهذه الهواية للأمريكي البكس من ولاية

بعض الشيء:



- إغرس شجرة اليوم .. تنم تحت ظلها غدا .
  - طلب الأدب خير من طلب الذهب.
- ليس من المهم أن تقول كل ماتعرفه ولكن المهم ان تعرف كل ماتقوله ،
  - قل الحق ولو على نفسك .



- اشرف عبد الرحمن السعودية صيلاح محمد المغرب ●
- يبلغ من العمر ١٤٠ يبلغ من العمر ١٢ عاماً ، يمارس رياضة كرة سنة ، ضمن أشيال نادي القدم بالنادى الأهلى الوداد البيضاوى لكرة بجدة ، ومثله الأعلى محليا القدم ، ويتمنى ممارسة



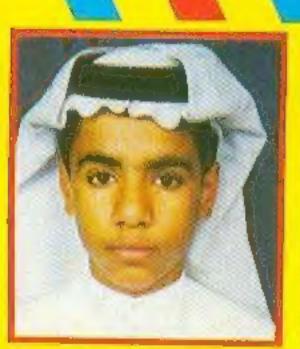
• أنيس شحادة ـ السعودية • يبلغ من العمر ١٥ سنة بلعب كرة القدم بنادى الوحدة بالسعودية ومثله الأعلى أحمد جميل وفهد



أمين محمد دابو الكاراتيه والسياحة ... الهريقى



● عرت الشافعي ـ مصر ● يبلغ من العمر ١٦ عاماً ضمن فريق الكاراتيه بنادى دكرنس الرياضي بمحافظة الدقهلية بمصى ..



• عند الآله عبد الله - الصعودية • يبلغ من العمر ١٣ سنة يمارس حمل الأثقال والجرى بنادى الهداية السعودي، ويتمنى ممارسة كرة القدم



#### خليل صالح رواص ـ السعودية الأناس

- يسال الصديق خليل عن الأناناس والمناخ الملائم لزراعته ؟
- الأناناس موطنه امريكا الوسطى تنتشر زراعته بالمناطق الاستوائية كالملايو والهند وجرر هاوای والفلبین .
- هو عشب ارتفاعه نحو متر ، اوراقه طویلة ، يخرج من قلبه تخت لحمى مرصوص عليه ازهار صغيرة ، وبتضخم هذا التخت تتكون ثمرة كبيرة في شكل البرميل وبطرفها خصلة من الأوراق لونها أصفر او أخضر او برتقالي عند النضيج .
- \_ يؤكل طارجاً او يعلب او يشرب عصيره ، ويستعمل في الفطائر والحلوى ، توجد من أوراقه أنواع تصلح للزينة لجمال منظرها. \_ينمو النبات باراض كثيرة مختلفة

وتحتاج الى جو حار رطب ويثمر بعد ١٦ ـ ١٨ شهراً من زراعته .



#### فوارْ عواد الرشيدي ـ السعودية هـل تعـــلم ؟

- 🧓 أن أطول الحشرات عمراً هي ملكات النمل الابيض .. إذ يعيش بعضها ٥٠ سنة ..
- ان أطول الطيور عمراً هي البومة العقابية وتعيش ٦٨ عاماً ..
- 🍅 ان متوسط عمر الفأر أربع سنوات فقط.
- ان طير نورس الرنجة يصل متوسط عمره الى ٣٢ سنة ..
- ولله في خلقه شئون .. والأعمار بيد الله سبحانه يافواز ...



#### • الصديق اسماعيل ... 222

نرجو إرسال اسمك وعنوانك بوضوح حتى بستطيع نشى مساهماتك ال

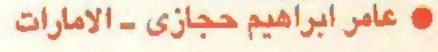
#### • زينت ابرثماز - المغسرب

اهلاً بن صديقة جديدة لمجلة باسم .. نرجو ارسال الاسم والعنوان كاملاً وواضحا حتى يتسنى لذا الرد عليك بخصوص كيفية الاشتراك بالمجلة ..

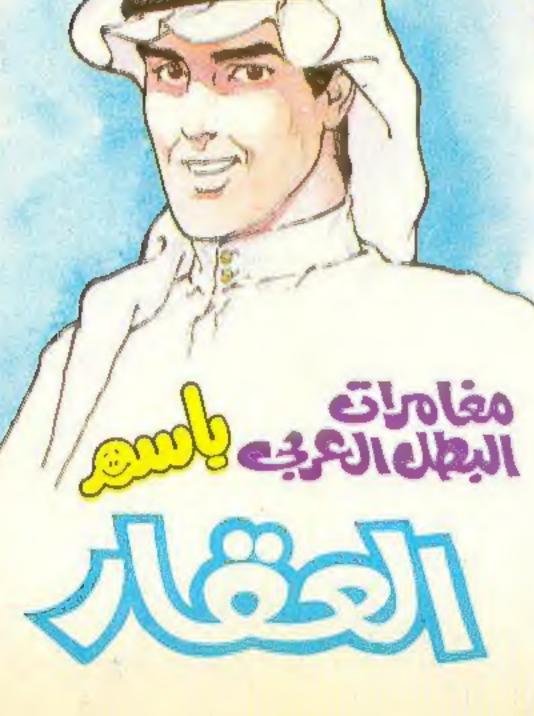
#### أسامة محمد حمدي ـ مصسر

يسال: هل من الممكن إرسال رسائل على عنوان المجلة بالقاهرة ؟

- ـ اهلًا بك وبرسائلك في كل وقت باأسامة .. كما يقول هل من الممكن ارسال قصة من تاليفي على أن يرسمها الفنان فواز؟ - من المكن .. ولكن يجب أن تكون القصة
  - صالحة للنشر اولاً ...



نحن لانهمل أي رسالة من أصدقاء باسم ياعامر .. داؤم على قراءة المجلة بانتظام وستجد مساهماتك بها .. وبطاقة مراسلوا ماسم في الطريق اليك بالبريد .. أما عن رغبتك في مراسلتنا بالفاكس ، فنحن نفضل أن تكون المراسلات بالبريد العادي ..



ملخص ماسبق نشره:

التقى باسم في زيارته لسويسرا بالعالم(رالف)، الذي كشف عقاراً جديداً لمحاربة القيروسات ، ولكن مجهو اقتحما المعمل ، وامكنهما سرقة العقار ، وتمكن باسم في إلقاء القبض على احدهما، في حين فر الثاني داخل الشركة ، وعند كشف القناع عن وجه اللص ، اكتشف الدكتور (رالف) أنه مساعده ( كال ) ، وادهشه هذا بشدة ، وأغضبه في الوقت نفسه ، خاصة وان (كال) رفض تماماً الاعتراف باسم اللص الهارب ، في نفس الوقت الذي أعلن فيه رجال الأمن أن الهارب قد اختفى في منطقة محظورة ، وتحوى ثلاثة معامل خاصة ، مما يعنى أن اللص هو أحد علماء المعامل الثلاثة، وهنا احتل رجال الأمن القاعة ، التي تؤدى إلى المعامل الثلاثة، في محاولة لكشف اللص ، ولكن الجميع فوجئوا بحريق يندلع ، فاتصلوا برجال الإطفاء ، الذين وصاء؛ على الفور، وحاولوا اقتحام المعامل، وحاول باسم إبعاد الدكتور رالف عن المكان ، ولكنه رفض في عناد ، وفي نفس اللحظة دوى الانفجار ...

## emb espullations









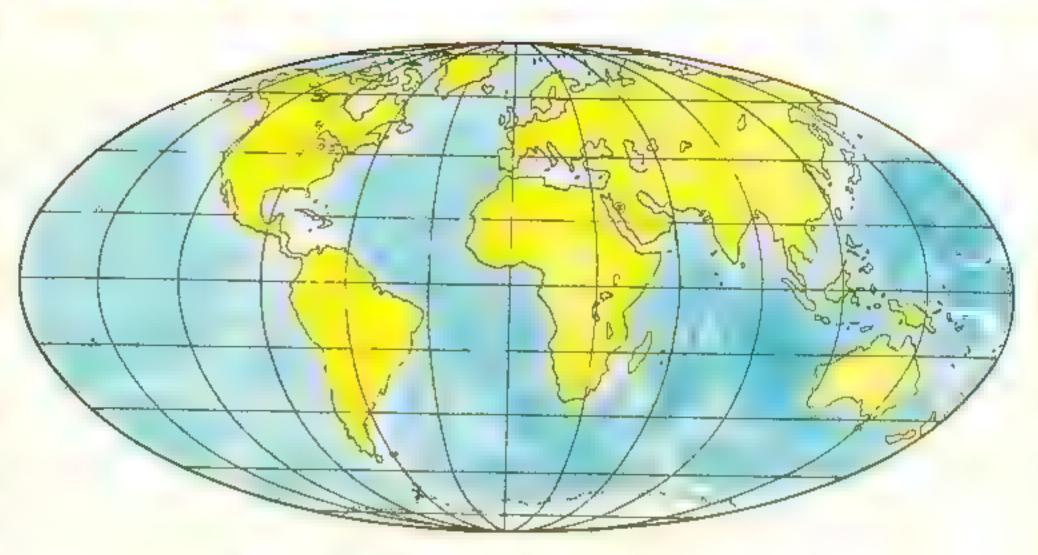
## emp sylvalistics











□ هو ابو عبدالله بن محمد بن عبدالله ابن ادریس الصقلی، وهو اکبر علماء الجفرافیا المسلمین. ظهر اول الامر فی الاندلس، وفیها تعلم، ثم طاف البلاد حتی نزل بصقلیة ، ضیفا علی ملکها « روجر الثانی » ، والمعروف انه ولد

في مدينة سبتة بالأندلس عام 44 هـ. وقد قضى شطرا من تاريخ حياته في رسم اول خريطة سليمة للعالم، بناها على القواعد العلمية الصحيحة، والحقائق الفنية التي عرفت أنئذ، والتي هي في واقع الأمر لاتختلف

و لوح الترسيم ، ، وهو مشروع خريطة العالم التي رسمها فيما بعد . وعندما اراد ان يخلد تلك الخريطة حتى لاتتلف ، امر له الملك روجر بأن يوضع تحت تصرفه دائرة من الفضة الخالصة عظيمة الجرم ، تزن ٤٠٠ رطل رومي ، في كل رطل منها ١١٧ درهما، فلما تم ذلك ، امر الفعلة أن ينقشوا عليها صور الاقاليم السبعة ببلادها واقطارها ، وخلجانها وبحارها ، ومجارى مياهها، ومواقع انهارها، وعامرها وغامرها، ومابین کل بلدین منها، وبین غیرهما من الطرقات . والمراسي المعروفة على نهج مافي لوح الترسيم ، واهتمت المحافل العلمية بتلك الخريطة ، وانتدبت من أجل دراستها ونشرها والعناية يها، بعض العلماء، وأعادتها إلى الأصل

كثيرا عما هو مستخدم في هذا العصر .

وصحح الشريف الإدريسي للناس

وللأروبيين بصفة خاصة ، مفاهيمهم عن

العالم، وقد استخدم الاوروبيون مصوراته

وخرائطه، في سائر الكشوف التي كانوا

يقومون بها إبان عصر المهضة ورحلات

الاستكشاف ، ويتميز الادريسي بالدقة في

حساب الأطوال والعروض لمختلف البلاد ، وقد

استخدم في سبيل ذلك ، ما أطلق عليه اسم

ونشر المجمع العلمى العراقي عام ١٩٥١ تلك الخريطة المصححة بكشل مشرف ، فبلغ طولها نحو مترين ، وعرضها نحو متر كامل ، ويجعل الإدريسي الجنوب في اعلى ، والشمال في اسفل ، على غير المالوف اليوم ، وبطبيعة الحال يكون الغرب إلى اليمين والشرق إلى اليسار .

وحوالى عام ١٩٥٤م ألف الإدريسى لملك مقلية النورماندى « روجر الثانى » كتابا يصف فيه معالم الارض ، وارفق به خريطة تبين الحدود الخارجية للمعروف في ذلك من اليابس وبحر الظلمات ، وقد ذكر عن هذا الأخير انه يحيط بالجزرالبريطانية ، وانه من المستحيل التوغل فيه ، كما ألمح إلى وجود جزر بعيدة . هي ايسلنداونحوها ، ولكنه ذكر كذلك صعوبة الوصول اليها ، بسبب الضباب والظلام الشديد الذي يخيم على هذا البحر ، والحقيقة العلمية ـ كما نعرفها اليوم ـ أن

والحقيقة العلمية - كما نعرفها اليوم - أن هذا الضباب سببه تقابل تيار الخليج الداق ، مع تيار لابرادور البارد ، فينشا ضباب البحر الكثيف الذي يخافه البحارة ، وكذلك تتولد الإنخفاضات الجوية العرضية على المحيط .







الظبى حيوان شديى له حافر من اصبعين ، وهو يوجد في افريقيا ، وإن كان يوجد ايضاً في اجزاء من آسيا وأمريكا الشمالية وأوروبا ، والظباءسريعة جداً رشيقة ولها قدرة ملحوظة على القفز ويمكن أن تصل سرعتها إلى ٧٧ كيلو متراً في الساعة ومن الصفات العامة للظباء أن القرون قد تكون مضعوطة أو على شكل قيثارة أولولبية ، وهي مستديمة لا تتساقط وتوجد بجسم كثير من الأنواع علامات معيزة ، غاباً ما تكون على شكل بقع باهتة بجوار الذيل ، يرقبها الظبي الصغير أثناء متابعته لأمه

وتختلف الظباء عن بعضها بعضاً في بنيانها الجسدى ، فتتدرج من الغزلان الصغيرة الرشيقة إلى الأنواع البالغة الضخامة ، وتعيش معظم الأنواع في مساحات مفتوحة مثل السافانا ، ويعيش القليل منها في الغابات والأماكن الصخرية ، وتتجمع ظباء السهول في قطعان كبيرة ، أما ظباء العابات في الأحراش فتعيش في مجموعات عائلية صغيرة نسبياً



اصطحب نحوى رجلا ق سقره وق الطريق مرض النحوى .. واراد الرجل ان يرجع الى بلده ، فرغب النحوى ان يحمله رسالة شقوية الى اهله فقال ، قل لاهلى لقد اصاله صداع براسه ، وقد تورمت قدماه وفترت يداه ، وانجلت ركبتاه ، واصابه وجع في ظهره ، وهنا استوقفه الرجل قائلاً : كفى ايها الرجل الهمام ، فانا اكره ان اطيل الكلام .. ولكن اقول لهم مات والسلام .. !!

من الصديق ـ بوسلهام هشام ـ المغرب

سالن ابن بائع اللبن اباه قائلاً الأبن: لماذا تخلط الماء باللبن يا ابي؟ فاجابه الآب وهو يسكب الماء على اللبن إني اغسله من التلوث حتى يكون نظيفاً قبل إن أبيعه للناس.

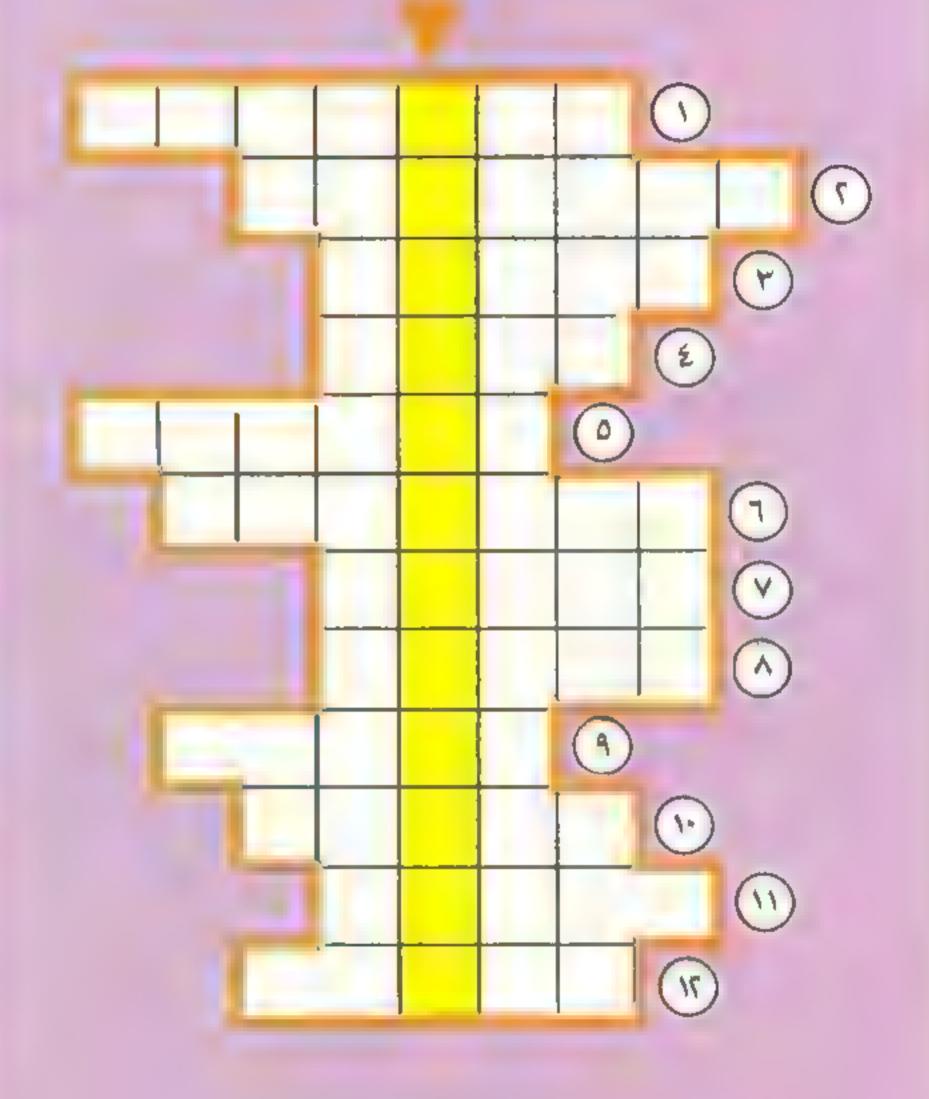
- صعد مجدون إلى اعلى بناية وهدد بإلقاء نفسه من فوقها ولم يستطع احد حمله على النزول فمر مجدون آخر وعرف القصة فاخذ منشاراً ووضعه على أسفل البداية ثم صاح بالمجنون الأول انزل ام أنشر المدنى فتقع وتدق رقبتك؟

فولول المجنون ونزل في الحال

ذهب احد الاشخاص إلى المقهى في وقت
متاخر من الليل فوجد صديقه جالساً هناك
الصديق للرجل لملذا اتيت في وقت متاخر ؟
الرجل في بيتنا حشرات كثيرة تقلق نومي
ولا أعرف كيف اتخلص منها ؟
الصديق أهدم البيت لهوقها .



● بحسر تطال علياله مجموعات من السادول العربيالية ●



- (١) للإمسياءة المستودة
- (۲) عاصمتهــا رومــــا (۲)
- (٣) مركبــة حربيــة عدرعــة ،
- (٦) أشبهر معاليم باريسس
- (٧) من ذخيرة الحجيبرب
- ( ٨ ) مصدر الضوء في النهار
- (٩) قبرحَ الدجاج الصليفير.
- (۱۰) لکسی الملایسسس
- (١١) من أدوات النظـــافة
- (١٢) من أدوات الطــــالب

وصدق أو لاتصدق سيد

يستطبع الفريسي مبير ميسي، التحكم في شيعر راسه مان بحمله يفت ويقدعد بل بحرك اي حرم من الشيعرة الواحدة كيفيا شاء

وبعرو الإنطباء هذه القسرات المدهلة إلى بعو عبر طبيعي في عصلات الراس



راس فی اثنار و اقرام فی الا

تنشأ الواحات في الصحارى عندما يتوفرُ مددُ مستمرُ من الماء المتجدد، واهمُ المحاصيل الزراعية في الواحاتِ هو نخيلُ البلح ، ويردُدُ اهلُ الواحاتِ قولا عن النخيل ، فيقولونَ النخلةُ يحبُ الله يكونُ النخيل ، فيقولونَ النخلةُ يحبُ الله يكونُ للهذا يبنى اهلُ الواحاتِ نظاماً لقنواتِ تحت لهذا يبنى اهلُ الواحاتِ نظاماً لقنواتِ تحت الأرض ، تصلُ بالماءِ الى جدور النخيلِ

وعندما لا يتوفرُ نظامُ القنوات ، يقومُ اهلُ الواحةِ بزراعةِ النخيلِ في وسطِ حفرةِ دائريةٍ كبيرةٍ ، ويصلُ عمقُ هذه الحفرةِ الى عشرةِ امتارِ ، حتى تصل جذورُ النخيلُ الى المياهِ الجوفيةِ ومغ الوقتِ تنزلقُ الرمالُ من حواف الحفرة على جوانعها ، ويكونُ على اهل الواحةِ أن يزيحُوا هذه الرمالُ أولاً بأولٍ ، الواحةِ أن يزيحُوا هذه الرمالُ أولاً بأولٍ ، حتى لا تختنق أشجارُ النخيلِ

● الحسلول صفحيسة ٥٥ ●





## السماك العالفا بعروه

□ يتنفس السمك بتنشقة الاوكسجين من الماء ، تماما كالحيوانات الارضية التى تنشق الاوكسجين من الهواء . فإذا قلت كمية الاوكسجين في الماء ـ عندما تندر الاعشاب لسبب او لأخر ، او عندما يتضاعف التنفس عند الحيوان في غور البحيرات ـ وإذا لم يسرع السمك الى الهجرة نحو اماكن اغنى بالاوكسجين ، يغرق ويموت ، فغرق الاسماك هو حادث كثير الوقوع وعادى نسبيا

ولقد اكتشف مركز من مراكز الابحاث العلمية البريطانية ، ان اسماك المياه العذبة ، تسعل متى اجتازت مجرى مياه ملوث ، ولاندرى سبب ذلك ، ولكن من المشاهد أن الاسماك ترسل بعض التيارات الكهربائية ، او تصدر هذه الإشارات من حركة فمها ، او لعل ذلك متصل بخياشيمها ، مما يجعلها تسعل

وقد قام المركز ، بوضع بعض هذه الأسماك في حوض طويل وضيق ، غطيت حوافه بالكترود ، وتسنى تسجيل الإشارات الصادرة من تنفس الأسماك على شريط من الورق . وبمجرد وضع اجسام ملوثة في المياه ، انضح في نبضات قلب السمك ، تزداد نتيجة للتلوث

وتبدو فائدة هذا الاكتشاف ، في انه سيكون في الاستطاعة مستقبلا ، استخدام الأسماك كوسيلة للكشف عن أي تلوث في مجاري المياه العذبة ، مما قد يسبب اخطارا للحياة البشرية

#### إطار السيارة 🖚 🗝

الإطارات المطاطية الأولى، التي حصل على المتيازها المهندس المدنى رب و-طومسون في العام ١٨٤٥ عرضت للجمهور لأول مرة في العام ١٨٤٦ كانت هذه الإطارات المطاطية تنفخ بالهواء، وفي العام ١٨٩٥ قام صانع إطارات الدراجات الباريسي، ادوارد ميشلين، بتركيب اول إطارات مطاطية لسيارة دايملر قوة اربع اول إطارات مطاطية لسيارة دايملر قوة اربع احصية، التي قادها بنفسه في سباق باريس بوردو في الحادي عشر من حزيران

وكان على ميشطين أن يبدل الإطارات ٢٢ مرة على طريق طوله ١٢٠٠ كيلو متر !!



ملخص ماحدث:

• ذهب بسبوس وخالد إلى إحدى السفن الفضائية التي تلقيا منها إشارة إستغاثة ليستكشفا سر هذه الإشارة .. ونجحا بالفعل في دخول هذه المركبة الفضائية ..

بالفعل في دخول هده المركبة العصالية .. و بعد بحث طويل داخل أدوار المركبة عثر الإثنان على شخص يستنجد بهما لياخذاه معهما إلى كوكب الأرض ..

■ لم يجد بسبوس وخالد سبيلاً امامهما إلا محاولة إنقاد ذلك الشخص وقرر خالد أن يستقل مركبتهما بينما يقود بسبوس مركبة الغريب .. وفعلاً بدأ الإثنان رحلتهما إلى القمر لإخفاء مركبة الغريب ثم الإتجاه بعد ذلك إلى كوكب الأرض ..

 غير أن الطريق لم يكن أمناً .. فما أن بدأت المركبتان في السير في الفضاء ، إلا وكانت هناك مركبة أخرى تتبعهما وتراقب خط سيرهما بدقة متناهية ..

● وقرر قائد المركبة الأخرى أن يطلق إحدى الطلقات الصوتية لإخافة بسبوس وخالد وإيقاف رحلتهما، وهنا تبدأ الحلقة الثالثة على الصفحات التالية ،



#### Significant to the state of the



















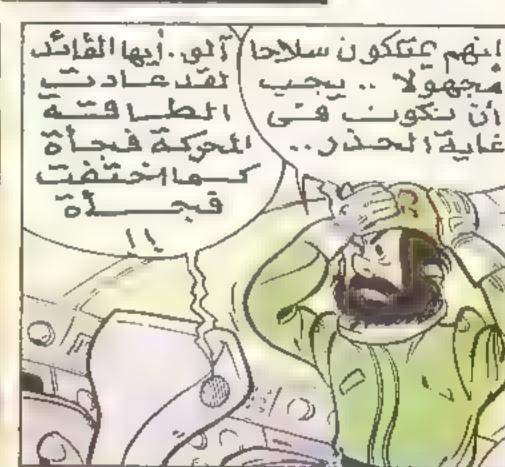
جميع حقوق النشير محفوظة للوكيال الوجيد : مجلة باسم



الأسف كات خالد قد قام فعلا بمناورة خاطئة مناورة خاطئة مناورة خاطئة مناورة نفسيا. نفسيا. أبيته أبيته الآخريين







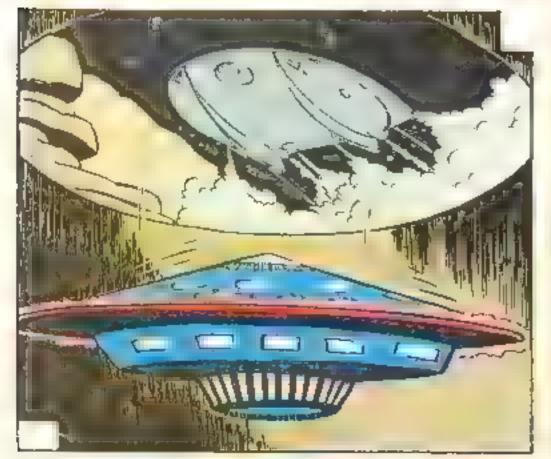












### المساولات - المساو













































الالحاح وليكن إذا

السن يكون هناك

الشميهلة . .











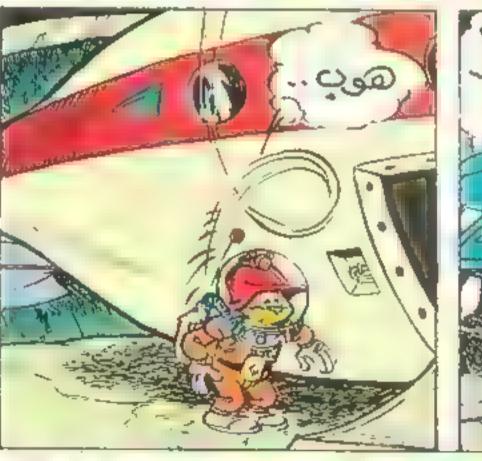










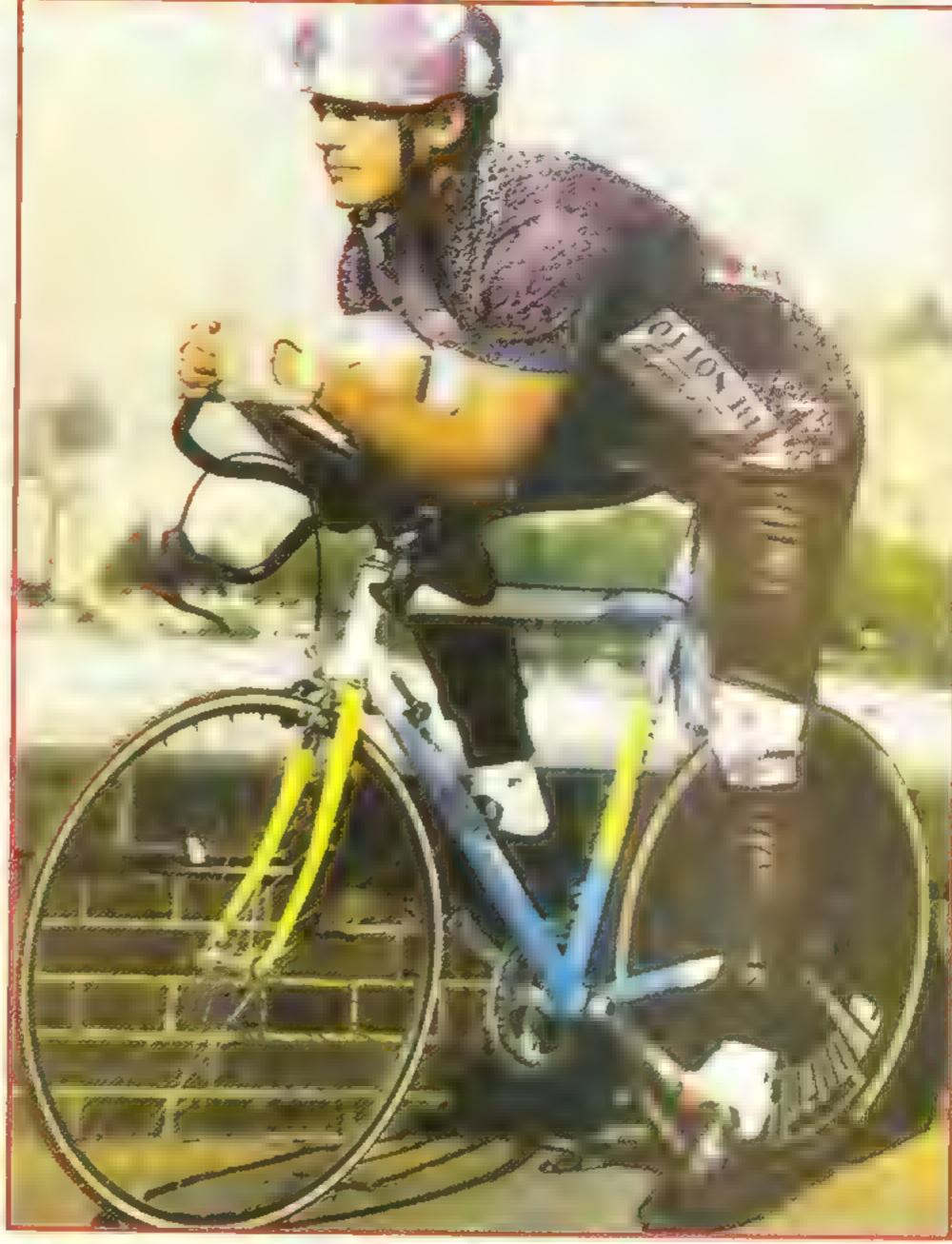








■ البقية في العدد القادم ■



# وعمال المراجعة

عرض (الحصان الخشبى) باحد المعارض في عرض (الحصان الخشبى) باحد المعارض في باريس سنة ١٨١٨ . وكان عبارة عن إطار خشبى له عجلتان خشبيتان بلا دواسة دافعة (بدال) ، وكان على الراكب أن يدفع نفسه ، وقدماه على الأرض

وفي سنة ١٨٣٩ خرجت إلى الوجود أول دراجة حقيقية ، عندما زود حداد اسكتلندى

الحصان الخشبي بدواستين (بدالين) تكادان تشبهان الركاب الذي توضع فيه القدم عند ركوب الخيل ولقد ظل هذا الحداد يركبها عدة سنوات حتى حوكم بتهمة القيادة الجنونية وكان اهم التحسينات التالية الختراع الدراجة الفرنسية وكانت عجلتها الأمامية أكبر قليلا من الخلفية والدواستان في المحور الأمامي ولابد انها لم تكن مريحة الذ أطلقت

عليها صفة «هزار العظام»، ولكنها مع ذلك انتشرت بسرعة ، وعلى الأخص في انجلترا ، وبعد هزار العظام ، ظهرت دراجة عجلتها الأمامية اكبر بكثير من الخلفية ، وأهم مايميزها استخدام عجلات من الصلب بدلا من الخشب ، واستخدام الإطارات الصماء من المطاط .

وبدأت الدراجة الحديثة المسماة بالدراجة الآمنة بالتى كان لها دواستان وجنزير ، كما هى الحال اليوم . وقد صنع اول هذه الأنواع في فرنسا ، ولكن افضل النماذج الأولى كان ما أنتجه لوسون عام ١٨٧٣ . وعندما أضيفت إلى الدراجة الآمنة الإطارات المنفوخة وروامان البلى والعجلة الحرة والفرامل الافضل ، تطورت إلى الدراجة التى نعرفها اليوم .

من الطريف أن إقدام الإنسان على إستعمال السيارة كان أقدم عمراً وأكثر جراة من إقدامه على إستعمال الدراجة ، فلقد كان متأكداً من أن المركعة التي تستند على أربع عجلات ستسير وهي مستقرة تماماً على السير وهي في وضع رأسي ، وأنه إذا حاول ذلك فيستعرض للوقوع أو الإقلاب ، لذلك فإن قصة تطور الدراجة لم تبدأ إلا من أوائل القرن التاسع عشر ، وكانت مع ذلك مضحكة وبدائية

وكان التفكير متجهأ إلى إستعمال عضلات الساقين في دفع وسيلة النقل ، ويرجع ذلك إلى سببين اساسيين، اولهما ان المصركات البخارية كانت أضخم من أن تستعمل لتشغيل مركبة صغيرة، والسبب الثانى هو الرغبة الفطرية في الإستفادة من قدرة العضلات . فإذا كان الإنسان قد حاول منذ وقت مبكر أن يطير في الهواء بقوة عضلات ذراعية ، اليس من الأجدر به أن ينطلق على الأرض بقوة عضلات ساقية ؟ وهده هي الفكرة التي جعلت البارون قون د ریز Baron Von Drais ق عام ۱۸۱۷ يصنع مركبته التي تتحرك بعضلات الساقين . ولكنها كانت مركبة اشبه مانكون بلعبة من لعب الأطفال \_ إن لم تكن كذلك في الواقع ، فلقد كانت عبارة عن حصان خشبي مركب على عجلتين خشبيتين ! وكان على الراكب أن يقعد على ظهر الحصان ويدلى ساقيه ، ثم يدفع الأرض بقدميه إلى الخلف ليتحرك الحصان إلى الأمام. وكان البارون المحترم يتجول في ابهاء قصره راكباً حصانه وهو سعيد به ، غير مبال بنظرات حاشيته وضحكات زواره.



ثم قام الإنجليزي ماكميلان بصنع مركبة ذات عجلتين، وثبت مرفقين (كرانكين) إلى محور العجلة الخلفية وعند تشغيل المرفقين بواسطة رافعتين طويلتين يدفعهما بقدميه كانت المركبة تسير إلى الإمام وجاء بعده الميكانيكي الإلماني الذي ركب بدالين في العجلة الإمامية، حتى تتحول حركة الدفع من ساقي الراكب إلى حركة دورانية متواصلة تجعل المركبة تسير بسرعة اعلى. ولم يكن احد يعرف طوال مدة التحرك بها، والواقع هو أن طوال مدة التحرك بها، والواقع هو أن للعجلات الدوارة تاثيراً جيروسكوبيا، بحيث تزداد درجة إستقرار المركبة كلما زادت سرعتها

ولكن الفضل في إنتاج الدراجات بأسلوب هندسي وعلى نطاق شعبي إنما يرجع إلى صانعي العربات الفرنسيين «بيير لالمان» Pierre Lailement و«بيير ميشو» -Pier فلقد شيدا اول مصنع



للدراجات حوالي عام ۱۸۷۰، وكانت الدراجة المنتجة ذات عجلة امامية مزودة بمرفقين يشغلان بواسطة القدمين، ولكن صغر قطر عجلة الدراجة كان يحد من سرعتها، وكان الحل المنطقي لذلك هو تكبير قطر العجلات فبدأت بعض الورش الإنجليزية في إنتاج دراجات بمرافق للعجلات الأمامية، وهذه كانت اكبر قطراً بكثير من العجلات الأمامية، وهذه كانت قطر العجلة الإمامية حوالي ۱۵۰ سنتيمترا، قطر العجلة الإمامية حوالي ۱۵۰ سنتيمترا، لذلك فإن راكب الدراجة كان يبدو كالمارد وراسه يعلو عن الأرض بحوالي مترين ونصف متر

ونجح الإنجليزى ولوسن ولل حل مشكلة تصغير الدراجة وزيادة سرعتها في الوقت نفسه وإذ كان اول من وضع مجموعة المرفقين والبدالين في الوسط بين العجلتين الإمامية والخلفية وابتكر وهانز رينوند فكرة (الجنزير) الذي ساعد على نقل قدرة ساقى الراكب من ترس مسنن Sprocket يدار بالبدالين ويوجد في الوسط إلى ترس مسنن أصغر من الأول ومركب على محور الخلفية وأضاف مخترعون أخرون العجلات ذات الأسلاك نصف القطرية والمقاعد المرتة (المزونة بيايات) وكراسي الكريان (الرولمان بلي) .

وكانت غالبية الدراجات في ذلك الوقت تزود بإطارات مصمتة من المطاط، فقام الطبيب البيطرى الاسكتلندى دنلوب Dunlop بابتكار الإطار المجوف المنفوخ بالهواء، وسجله في عام ١٨٨٨، ثم اشترك مع رجل صناعة اسكتلندى في مشروع إنتاج هذه الإطارات الهوائية بالجملة.

شاد الشخص المسن قوته ، كلما تقدم في العمر ، فيضعف الشعر ، ويتغير لونه فيصبح رماديا ثم ابيض ، وغالباً مايسقط كاوراق الاشجار في فصل الخريف

وجدير بالذكر، أن تلون الشعر، يرجع إلى وجود مادة ملونة في الجسم، تسمى: الميلانين أو « القتامين » تتسبب ايضاً في تلوين البشرة ، ويدل الشعر الأبيض على عدم وجود هذه المادة غير أن الشباب يمكن أن يصابوا بالشعر الأبيض ، ويعتقد أن تغيير اللون هذا يرتبط بوجود فقاعات من الهواء دقيقة جداً ، تعوق الشعرة ، وتمنعها من التلون



خلال موسم التزاوج ، تتجمع طيورُ البنجوين بعشراتِ الالافِ على شواطىءِ القارةِ المتجمدةِ الجنوبيةِ ، وترقد أنثى البنجوينِ على بيضتين ، تضعُهما في حفرة بالارض ، والأنثى تتناوب مع الذكر الرقادَ على البيض ، مغ وضع البيض بين القدمير وأسفل الجسم .

ومعُ البيضِ في هذا الوضعِ ، يمكنُ لطائرِ البنجوين أنَّ يتحرَّكَ من مكانٍ إلى آخرَ ، رغمُ أنَّ منظرة يبدُو مضحكاً . وعندَما ترقدُ الانثى على البيض ، يتولَّى الذكرُ اطعامَها ، ويواصلُ هذَا لبعضِ الزمنِ بعدَ فقس البيض





تشتهر بعض اسماك القرش مثل بعض الحيوانات المفترسة في المريقيا وأسبا بلقب غير مستحب هو « أكلة الإنسان ، لانها قد تتمكن من مهاجمة ضبحايا السفن الغارقة والسابحين على انفراد . ومع ذلك فلقد اكتشفت حديثا مادة « منذرة للقرش » يمكن اطلاقها في الماء في حالة غرق السفينة لإبعاد اكلى الانسان عن الشباطيء . واسماك القرش كلها تسبح بمهارة وتتميز بقوة جد مفرطة .. وللقرش جهاز عضلي قوى جدأ لدرجة انه يمكن القول إن جسم القرس يتكون كله من مجموعة عضلات بإستثناء هيكله وأقوى عضلتين هما الجانبيتان اللتان تمتدان من الراس إلى الزعنفة الذبلية وهما يمنحان القرش قوة دفع هاثلة جدآ أمثلاً يمكن للقرش الأزرق الغطس بسرعة تفوق سرعة غواصنة سريعة جداً .

- ومن غير المعروف على وجه البقين ماإذا كان

القرش بنام ، فهو يبدو دائماً سلبحاً بدون توقف بلحثاً عن الطعام .. ومنذ لحظة مولده يكون ذيله القوى وزعانفه الكبيرة المروحية الشكل في حركة وكذلك يلف بوزه الطويل من جهة لأخرى للبحث عن الفريسة والويل له إذا جرح لأن أخرين من جنسه يهاجمونه ويفتروسونه ..

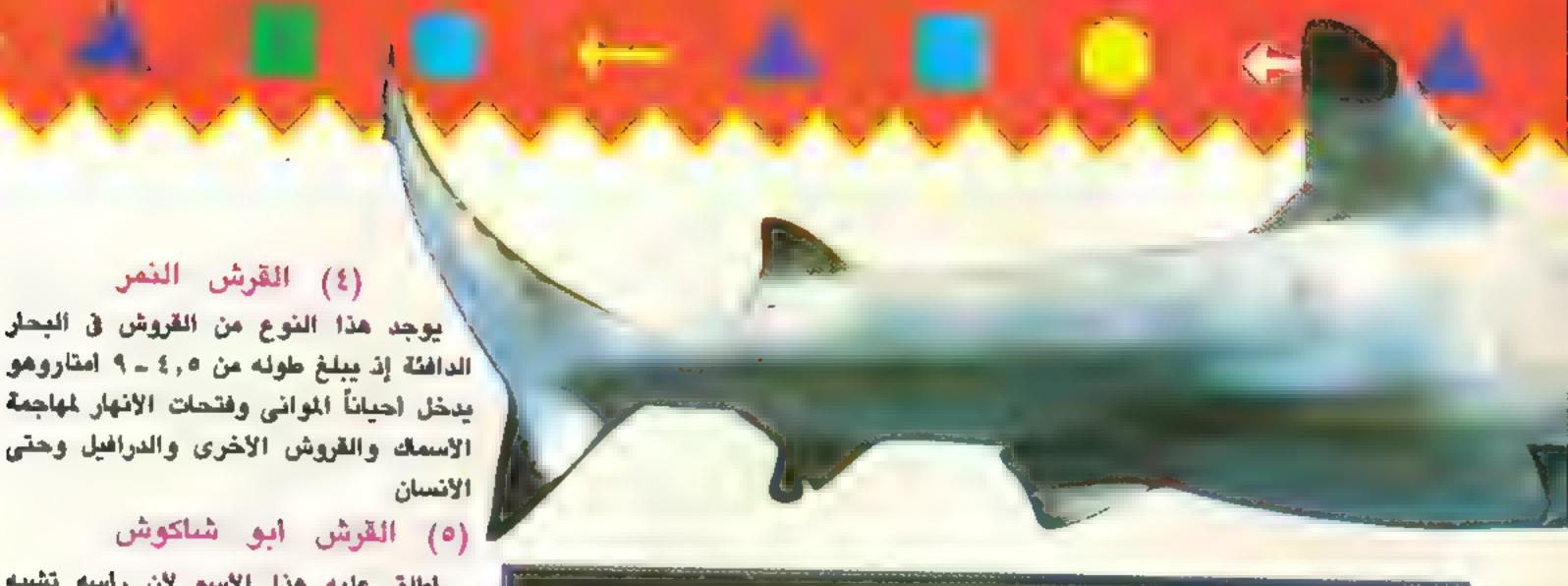
وكذلك فمن حسن حظه انه غير طبيعية .. وكذلك فمن حسن حظه انه غير حساس للألم ، حتى انه إذا جرح واصيب عضو حيوى منه فإنه لايكف عن العراك والأكل .. ويقال انه إذا جرح بالة حادة وبرزت احشاؤه فإنه لايتردد في أكلها .

- وتنتمى اسماك القرش إلى المجموعة المتميزة من الاسماك إذ ان لها خمس انتحات خيشومية مناصلة على كل جانب خلف الراس بعكس الاسماك الاخرى العظمية والتى لها التحة

واحدة .. وهيكل القرش من مادة غضروفية
وليس من عظام .. والجمجمة عبارة عن علبة
غضروفية تلتصق بالغك وعند اصطياد القرش
يكون من السهل فصل الفك عن باقى الجسم ..
وجلد القرش خشن جداً إذ أنه يبدو مسنناً فكل
قشرة تحمل نتوءاً صلباً مغطى بطبقة المينا ..
واسنان القرش لاتدل على عمره إذ أنها تتجدد
كلما كسرت أو سقطت

.. وتتجلى ظاهرة التكافل الاجتماعي في حياة القروش في بعض الأسماك الصغيرة وتسمى بالأسماك المرشدة وهي تصاحب اسماك القرش وكان يظن انها تقود القرش إلى الفريسة ونكنها في الحقيقة توجد هناك لتتغذى على بقايا طعام القرش الشره وتوجد السمكة المرشدة دائما في صحبة قرش واحد ، وعلى الأكثر مع الثنين كذلك يوجد نوع أخر من الأسماك يسمى الشرف الماص وهذا النوع يلصق نفسه بجسم القرش ليحمله إذ يتراوح طوله مابين ۱۹ إلى







الإسماك يتم صيدها من أجل اللحم الذي يكون معتازاً خصوصاً في الإنواع الصغيرة وكذلك من اجل الجلد الذي يستعمل كبيديل لورق الصنفرة ، فيستعمل لإزالة خشونة وتلميع الخامات الصلبة في المعادن كما يمكن تصنيته إلى جلود عو کبده بحتوی علی کمیات من الزیت الغنى بالفيتامينات وكذلك الزعانف تستخدم بعد تجفيفها باشعة الشمس كغذاء ( وخاصة عند الصينيين) واسنانه تستخدم في صنع ادوات الزينة .

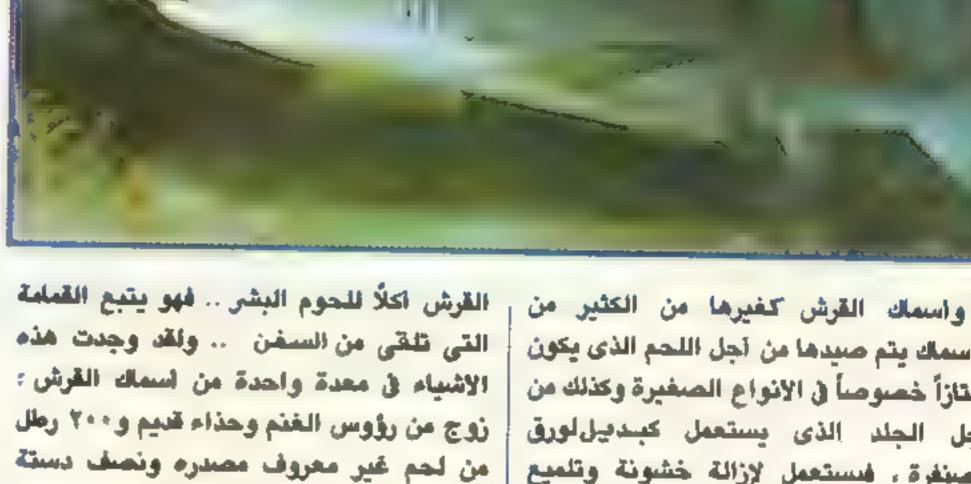
\_وللقروش أنواع عديدة منها: \_

The Dog Fish کلب السمك (۱)

وهو يعيش ف المياة الرملية القاع ولايبعد أبدأ عن الشاطيء وقديما كانوا يستخدمون جلده في تلميع وصقل المعادن والمشغولات الخشبية نظراً لخشونة جلده.

(۲) سمك القرش المربى The Hurse Shark او جاتاً «Gata» ويعيش هذا النوع في المحيط الاطلنطى على مقربة من الشواطىء إذ يبلغ مابين ١٠٨٠ ـ ٣٠٥ متر.

(۲) اظرش الإزرق The Blue Shark اللرش الإزرق يعتبر سمك القرش الأزرق من أكثر أسماك



رْجِلْجِات .. ويمكن أن يسير القرش الأزرق

بسرعة ٤٨ كيلو متراً في الساعة ويبلغ طوله

اطلق عليه هذا الأسم لأن راسه تشبه الشاكوش أو المطرقة ويبلغ طوله حوالي 4,0 متر وهوولود بمعنى انه يفقس من بيض داخل جسم الأم، ويخرج من الأم كامل التكوين

(١) القرش الضيارب

سمى بهذا الاسم لأنهله ذيل طويل جدأ يستخدم في اصطياد السمك الصنغير، وذلك بضرب او قلب الماء المحيط به بذيله حيث يتجمع السمك الصنفير في مجموعات أمنة ومن ثم يفتح فمه ويبتلعها . ولقد شوهد وهو بدفع البيمك الواحدة تلو الأخرى إلى فعه مستخدماً ذيله في ذلك .. ويبلغ طوله من ٥,٥ متر إلى ٦ امتار ویژن حوالی ۱/۰ طن

(٤) القرش النمر

#### (٧) القرش الطحان

وهو يعيش في الأماكن التي لها قاع طيني وهو مثل القرش أبو شاكوش بمعنى أنهولود وقد يلد في المرة الواحدة ثلاثين صنفيراً وطوله حوالي ١,٥ متر.









□ من المؤكد أن النمل هو أكثر الحشرات المعروفة ذكاء ، إذ توجد لديه بعض القدرة على التعلم ، ويعيش النمل في مجتمعات كبيرة ، تشبه الى حد ما البلاد أو المدن التي يقطنها الإنسان ، ويعرف نتيجة لذلك بأنه اجتماعي وتعيش جميع أنواع النمل بهذه الطريقة ، يشاركها في هذا بعض أنواع النحل والزنابير، ولو أن أنواعا كثيرة تعيش حياة عادية. وتميل للعزلة،

ويتفق التركيب التشريحي للنملة في صعاته مع ماهو مألوف للحشرات ، إلا أنها تتمير بوجود جهاز عصبي متقدم . مكون من عقد مخية في الراس ، مكونة في مجموعها مخ النملة ، وقد ساعد هذا في أن يكون مسلكها واضبح الذكاء والتعقيد .

وتعتبر اللوامس او قرون الاستشعار ، اكثر الأعضاء الحسية للنملة أهمية ، وهي أعضاء مركبة خاصبة للشم واللمس ، فعندما يتقابل عدد من أفراد النمل . يتفحص كل منها الآخر خلال تلامس قرون الاستشعار، ومن النمل ماهو اعمى، وماهو بصير، ويتمتع هذا بحاسة بصرية قوية ، قادرة على تميير الالوان، ونحن لانعلم كثيرا عن القدرة السمعية للنمل ، ومع هذا يمكنها التعرف على الذبابات .

ويتكون عش نمل الخشب من جزء تحت الأرض، تعلوه قبوة من البقايا العشبية الجافة ، وتخترق كلا من الجزءين . غرف عديدة ، يعيش فيها النمل . ويبنى نمل التلال الأصفر قبوات ترابية ، تتسبب في انتشار تلال النمل في الحقول ، وتبنى انواع كثيرة من النمل عشوشها تحت الأحجار او جذور الأشجار، تحت الأرض، وتتصل الأخيرة بالسطح الخارجي بعدد من الابهاء .

وهناك ايضا انواع من النمل، تبنى اعشاشها في جذوع الأشجار ، اذ يحفر بعض هذه الأنواع الخشب مثل النمل النجار، في امريكا ، ويسبب خسارة كبيرة لكل من الإشجار وخشب البناء، كما توجد انواع تبنى اعشاشها من مادة تشبه الورق . كما تفعل الزنابير، وتعرف هذه باعشاش الكرتون، وتتكون من عجينة من الخشب المضوغ الممتزج باللعبابء تتصلب بعد جفافها واستخدامها في البناء ، وينتمى الجزء الأكبر من الأنواع البانية للكرتون الى المناطق الاستوائية . يتراوح ارتفاع العش الكرتوني من بضع بوصات إلى ست أقدام لنمل مدغشقر . حقا انه عالم غريب . ، عالم النمل ،

## Con Charles

أكدر شمعة

عبرضت شمعة طولها ٢٤,٣٨ م وقطرها ٢,٥٩ م في معرض ستوكهولم سنة ٨٩٧، وكان علوها مع قاعدتها 2 TA, Y+

حبّات برد بحجم كرة التنس

- لعلّ أكثر عواصف البرد تدميراً في التاريخ المعروف هي تلك التي ضربت مدينة مراد اباد بالهند، في ٣٠ نيسان ١٨٨٨ ۽ فقتلت ٢٣٠ نسمة . ڏلك لائن كل حبة برد كانت بحجم كرة المضرب.
- ماشنوف (۱۸۸۰ ۱۹۰۵) ، فقد كانت يداه من الكبر بحيث انه كان في وسعه ان يحمل في راحة كل منهما اثبتي عشرة بيضة دون أن يحطم وأحدة منها

رجل راحتاه مثل السُبِّت!

اشبه « الجيار » الروسى فيودور





#### نظارة

الأول: لماذا متحمل ثلاث نظارات في جيبك؟ الثاني: النظارة الأولى للقراءة

الأول: والثانية ؟

الثاني : للكتابة

الأول: والثالثة ؟

الثانى: لأعرف بها الأولى من الثانية ،

دفاع

الأول: مقدا فعلت مع الخروف الذي نطحك امس؟

الثاني : كان صاحب الخروف محاميا دافع عن الخروف حتى اثبت أننى أنا الذي نطحته .

الصديق المديق

الأول: لماذا تندب حفك؟ الثاني: لأن الصيدلية التي بجوارنا فيها

تخفيضات هائلة وليس فينا احد مريض.



#### صفير المذياع

يحدث احياناً ان نسمع صفيرا في المذياع

هذا ما يحدث عند نقص قصوة البث الاذاعى عندما يكون الصفير مستمرا

اما إذا كان الصفير متنقلا على طول المينا، فيرجع ذلك إلى تداخل الموجات التى يقرب ترددها من تردد الموجة المراد الاستماع اليها

فقى بعض الحالات يحدث ان تبث احدى محطات الطيران على موجة طولها (600 متر فيتقبل المذياع هذه المحطة على الموجة المتوسطة لذلك يسمع الصغير على طول الميناء

> ُ \* \* \* \* أ أطول ق**نا**ة رى

اطول قناة رى في العالم هي قناة عاراكومسكي من «هون خان» إلى اشقباد » تركمانستان (الاتصاد السوفيتي) على طول ١٩٥٠ كم ، وكان طول الجزء الصالح للملاحة ١٩٥٠ كم سنة ١٩٧١ ، وسيبلغ طول المشروع ١٣٠٠ كم عند الابتهاء منه

\* \* \* \* \* کسر

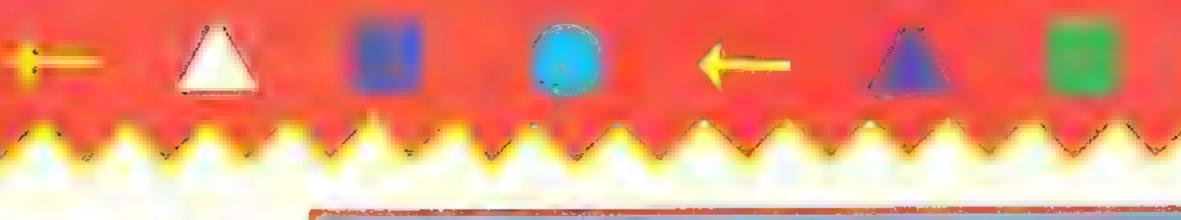
اغلی ثمن دفع لکرسی واحد هو ۲۷۵٬۰۰۰ دولار فی ۸۲/۱۰/۲۳ لدی «سوثبی» فی نیویورك، وهو کرسی من صنع «تشییندایل یعود إلی العام ۱۷۷۰، و کان ملك «توماس لافلك» من فیلادلفیا

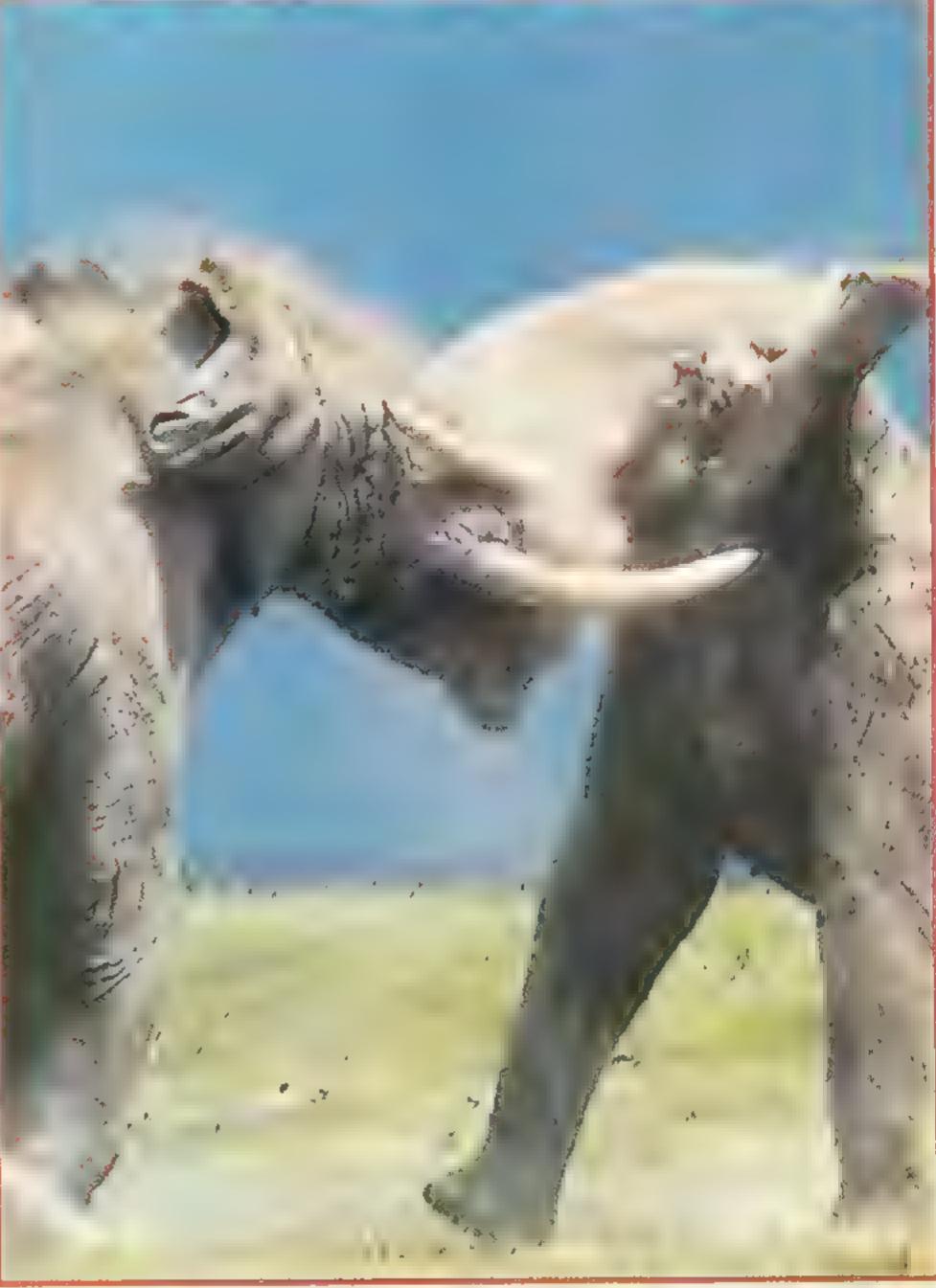
أ \* \* \* \* البحارة الضالة

البحيرة التى تضلَ هى محيرة لوغاريما في مقاطعة انتريم ، في ايرلندا الشمالية ، تختفى بين أن وأخر على حين غرة تحت فناة جوفية









## الذاكانك للفيل انباب دفاعية؟

□ لم يعد اليوم ، نابا العيل البارزان ضروريين له ، ولكننا اذا عدنا الى الوراء نحو ٢٠ مليون عام ، نجد ان اسلافه ضعيفات الجلد ، كانت تستعمل أنيابها الدفاعية الضخمة في حفر الأرض ، بحثا عن الطعام

ومما يذكر ، أنه في تلك الأزمنة البعيدة ، كانت هناك سهول شاسعة ، بها شقوق طويلة متوازية على شكل أخاديد ، إن تلك الخطوط الغريبة بالسهول العشبية ، كانت من فعل • البلاتيبلودون ، وهو حيوان بائد شعيه بالفيل ، كان أضخم من الفيل الذي نعرفه اليوم ، وكان يسير وراسه متدل إلى اسفل ، وأنيابه تعوص في الأرض ، يقلبها بحثاً عن درنات أو جنور يتغذى عليها وكان يستعمله لحرث الأرض ، وهو يشبه المجرفة الضخمة في شكلها ، فهو مقعر ، وعلى جانبيه قواطع كديرة حافتها قاطعة



ليسَ للقمرِ غلاف جوى أي لا توجدُ حولَهُ غازاتُ وسطحُهُ عبارةُ عن أرضَ قاحلةٍ لا ماء فيها ولذلكَ فلا حياةً على سطح القمرِ وتنتشر على سطح القمرِ الفجواتُ الكبيرةُ الناتَجةُ عن تساقطِ النيازكِ الضخمةِ عليه.

والقمرُ تابع للأرضِ يدورُ حولهَا في نفس الزمنِ الذي يكملُ دورة حولَ محورهِ من الغربِ إلى الشرقِ ولذلكَ فهوَ يواجهُها بوجهِ واحد دائماً ومدةُ دورتِه على الأرضِهساعات ٢٧ يوما ولكنُ دورته المشاهدةُ تكملُ في ١٣ ساعة و ٢٩ يوما وذلك بسبب دورةِ الأرض حولَ الشمس حيث تقطعُ الأرض مسافةً قدرُها يومان في الشهرِ وهو يبعدُ مقدارِ قدرُها يومان في الشهرِ وهو يبعدُ مقدارِ



# هلا بالأصدقاء مدرسة الصحافة هذه المساحة مخصصة للأحاديث الصحفية التى يجريها مراسلو باسم في كل البلاد العربية ..

قسيمة الأشتراك في
قسيمة الأشتراك في ابواب المجلة العدد رقم ( ٢٦١ )
الاسما
السن ،
العنوان
ترسيل قسيمة الاشيبتراكات عيلي عنوان
مجالة باسم : ص . ب رقسم 2001
جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ملحق باستم الرياضيي
املا هذه القسيمة وارسلها الى مجلة بأسم -
لتجد صورتك في ملحق باسم الرياضي اول
مجلة رياضية خاصة بالأشبال فقط
الإسم فلاثي
اسم النادي
السن
لماذا اتجه لتلك الرياضة ٢
*******************************
************
******************************
******************************
*******************************
***************************************
***************************************
***************************************
Island Island Intil
المثل الأعلى محليا ، ودوليا
***************************************
*******************************

#### استمارة استطلاع راى

العدد رقم (۲۲۱)
صديقى القارىء
إننا ننشد رايك دائماً، ولأننا
نعتبر ان باسم هی مجلتك
المفضلة فإننا نسعى جاهدين
لتطويرها ، ومن أجل هذا وضعنا
هذه الاستمارة لاستطلاع رايك في
كل عدد .
الإسم
السنا
اكثر مااعجبنى ق هذا العدد
= \$
ئم يعجبني في هذا العدد :

#### كوبون بيع الطوابع

الاسم والعنوان بخط

																									1					7	1
b 1	,		į.					-				r		4	,	ŧ	٠	le:	•	¥	p					-	_	اسا	ď	ý	۱
	-			•	*	+	٠		*	٠		,		4				•	4	٠		+	4								
,		*	4	4				4		,	P				,		•	ø	•		м			۳			•		*	4	*
÷	11		R	ıŝ	٠	4		11			•	4				,	4			4	٠	4	•			*				•	•
,		h																													
٠	7										1	1 4			4		14			•	(	ن	Į	9		-	-	j	y	4	
	T		4					1 4							4			-	- 4				0	ę	4		4				м
4		9											- 1		-							-							4		4
																							4			P					

	J	ļ	4	Ų	J		ċ	,	با	ļ	
ó				ij.	Þ		4	4		D.	

3	الكثو	للرق
-	-	

مفاجأة جديدة لكل أصدقائى هواة جمع طوابع البريد

ويحتوى على مجموعة كاملة تضم ١٠٠ طابع من الطوابع التي تتمنى أن تراها .. طوابع من البلاد العربية الدول الأجنبية .. السعر للكنز الواحد :

- ♦ السعودية ٣٠ ريالاً قطر ٣٠ ريالاً البحرين ديناران
- سلطنة عمان ريالان مصر ١٥ جنيهاً الكويت ٣ دينارات
- الامارات ٣٠ درهماً السودان ١٠٠ جنيه المغرب ٣٥ درهماً
  - لبنان ۵۰۰۰ ليرة اليمن ۹۰ ريالاً .
     باقى دول العالم مايعادل ۱۰ دولارات أمريكية .
- صديقى إملا الكوبون الموجود في هذه الصفحة وارفق به طلباتك وارسله على عنوان مجلة باسم ومن الأفضل أن يتم تسجيل الخطاب في اقرب مكتب بريد ...











تتعون اليابان من سلسلة من الجزر الجبلية تقع في المحيط الهادي ، شرقى الصين ، وبعض الجزر اليابانية الستمائة ماهولة بالسكان ولكن معظم مساحة اليابان البالغة ٧٩٨ ، ١٤٢ ميلا مربعا مقصورة على أكبر جزرها الأربع وهي هونشو ، وشيكوكو ، وكيوشو ، وهوكايدو ، وتقع طوكيو العاصمة ، في جزيرة وهونشو

#### جغرافية اليابان:

لل كانت الجزر اليابانية في الواقع قمم سلسلة جعلية تحت الماء ، فإن جزءا صغيرا جدا من أرضها مسطح ، وأرض اليابان مكونة

من جبال عالية ووديان صغيرة تملأ الغابات اكثر من نصفها ، وبها حوالي ١٥٠ بركانا ، حوالي ١٥٠ بركانا ، حوالي الاربعين منها لاتزال براكين نشطة . واشهر البراكين بركان ، أسو ، وبركان ، مونت فوجياما ، والأول له أكبر فوهة بين براكين العالم . و ، فوجى ، هو أعلى جبال اليابان . وبسبب وجود الجبال والبراكين . فإن الزلازل كثيرة في اليابان ، وأسوا هذه الزلازل هو الزلزال الذي وقع في ١٩٢٢ ودمر معظم مدينة طوكيو وقتل ألاف الناس .

ومعظم الارض في اليابان صخرية جدا بحيث لاتصلح للزراعة ، واغلب الارض التي يمكن زراعتها مخصصة لزراعة الأرز الذي يعد اهم المحاصيل الحقلية في اليابان ، على أنهم يزرعون أيضا الشعير ، والقمح كما أن أشجار التوت توفر الغذاء لدود القر . ودود القر . كما نعلم ينتح خيوطا تتحول الى حرير في المصانع اليابانية ، ثم تصدر بعد ذلك ،

والكثير من البيوت اليابانية صغير وبسيط، وغرف المنزل لاتفصلها أبواب، بل تقسم عوضا عن ذلك، بقواقع منزلقة تسمى شوجى، وهي عبارة عن ألواح من ورق الأرز الرفيع أو من الزجاج في إطار من خشب وليس في الغرف سوى أثاث قليل جدا، وليس لا وحداً المندة للطعام منخفضة كثيرا،

ويستخدم اليابانيون للنوم والجلوس وسائد توضع فوق الأرض المكسوة بالحصر مباشرة . اما الزخرفة فتقتصر غالبا على الأزهار المنسقة تنسيقا جميلا ، وكثير من النساء في اليابان يقصدن إلى المدارس لتعلم فن تنسيق الزهور ، وبالإضافة إلى وجود الأزهار داخل المنزل ،

وبالإصافة إلى وجود الإراقار قاصل المرابة الكاد تكون لكل بيت صغير حديقة خارجية ووفرة الحدائق تصعم بعناية بالغة ويعين مكان خاص لكل نبات ولكل صخرة وهذا التنسيق الخاص مفروض فيه أنه فأل حسن يجلب الحظ الطيب للبيت ولذا للأزهار في اليابان أهمية كبرى لدرجة أن اليابانيين يحتقلون بأعياد ذات مراسم تكريما لأنواع معينة منها مثل أزهار الكرز في أوان تفتحها .

وبالرغم من أن اليابانيين يحبون تقاليد ماضيهم وثقافته . فإنهم كانوا سراعا في تقبل الانماط العصرية في حياة الغرب ، فمصانعهم تنتج الآن الأقمشة . والالات ، والمنتجات الكيمنيائية ، والصيني ، والأجهزة الالكترونية ، والورق . وهذه المنتجات يجرى شحنها بالبواخر إلى كافة أنحاء العالم . كما أن اليابان أيضا هي أكبر مورد للأسماك في العالم .

لقد كانت اليابان على مر القرون الطويلة بمعزل عن بقية العالم ، اما الآن فقد أصبحت مركزا هاما للتجارة والصناعة .







## أسماء الفائزين في مسابقة باسم الكبرى رقيم

- الجائزة الأولى ١٥٠٠ ريال سيعودى
- الجائزة الثانية ۱۰۰۰ ريال سعود ي
   الجائزة الثالثة ۲۰۰۰ ريال سعودي
- الجائزة الرابعة • ريال سعودي
- الجائزة الخامسة ١٠٥٠ ريال سيعودي
- الجائزة السادسة • ٥ ريال سيعودي
- الجائزة السابعة • ٥ ريال سيعودي
- الجائزة الثامنية • ٥ ريال سيعودى
- الجائزة التاسعية • ٥ ريال سيعودي
- الجائزة العاشرة • ريال سعودي
- الجائزة الحادية عشرة ١٠٥ ريال سيعودى
- الجسائزة الثانية عشرة • ريال سسعودى
- الجسائزة الثالثة عشرة • ٥ ريال سيعودى
- الجائزة الرابعة عشرة • ٥ ريال سيعودى
- الجائزة الخامسة عشرة • ٥ ريال سيعودى
- الجائزة السادسة عشرة • ٥ ريال سيعودي
- الجائزة السابعة عشرة \* \* ٥ ريال سيعودى

عقيل أحمد محسن فداء عبدالله محنمد هستان هالال حجازي معبارلك محسمد زكسية راشده محد الحسني زكربا خليفة المبارك إبراهيم عيد العزبيز مهدي الفندي عبد العزيز يوسف النافع علي عبد الله على رحال لبئى صالح الراجيح لياى غياوم طالب على محذكمال الدين محنتار كاملة أحمد فرجاني منی مستیر مستولی خالد حمد محد الراشدي ندى عبد الرحن راشد المر فاطة محد يوسف ماجين

اليونيسيف السلفادور التوترالسطحي جراهام بل

سلطنة عمان

المحرين

السعودية

السعودية

سلطنة عمان

السعودية

البحرين

السعورية

الإيارات

السعودية

الإمارات

قطر

قطر

مصرر

سلطنة عان

السعوييز

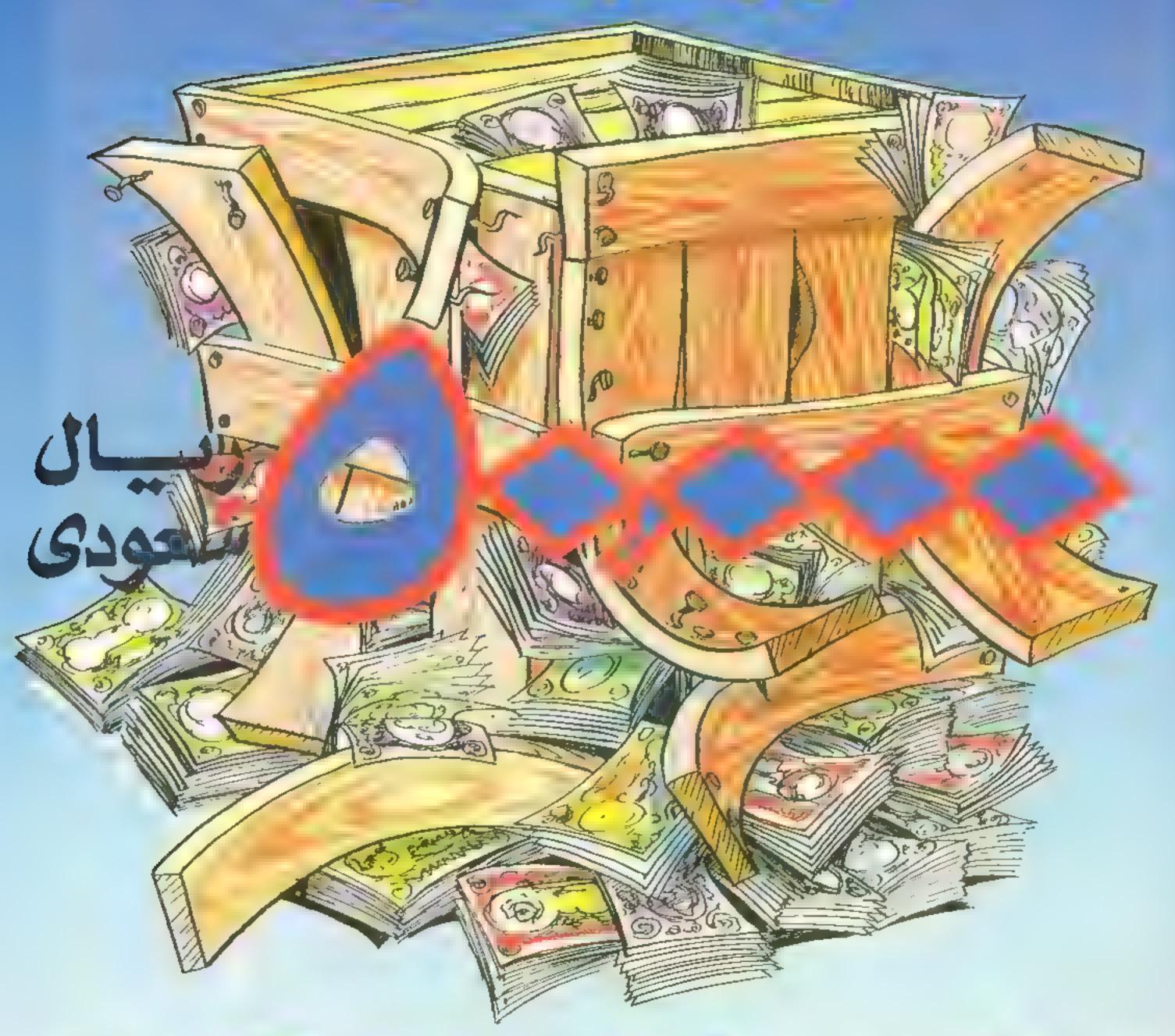
السعوية

اجابة السّؤال الأول
 إجابة السّؤال الثّان
 إجابة السّؤال الثّالث
 إجابة السّؤال الثّالث
 إجابة السّؤال الرّابع

الإجابات التسميد وعالما الأجابات الكاري

الماركين وعالية الماكنة

اشترنت مع المتسابقين



والزاس قابات الله المان

## ون أزف الوقود إلى مسكلة الناوى

يقولُ بعضُ العلماءِ أن مصادرُ الوقودِ ﴿ العالمِ ، من قصم وغارُ وبترول مستنضَّبُ خلالُ ٨٠ سنة على الأكثر . وانه حتى اذًا ما توصلَ الانسانُ إلى وسائلَ تَكنولوجيةِ اكثر تقدماً ، مما يتيحُ أَنْ يَصِلُ إِلَى المُصِادِرِ الأَبِعِدِ للوقودِ التي لا يستطيعُ الوصولَ إليها الآنَ ، قَالَ ذلكَ سيسدُ احتياجاته حتى عام ٢١١٠ على احسنِ تقديرٌ . يقولون إنه اذًا ما واصلَّنَا استهلَاكَ نفطِ و عَازِ بالمعدل الحالى، فإننا سنضطرُ أن نعودَ مرةً ثانيةً ألى الاعتمادِ على الفحم فيما نحتاجُ ألى توليدهِ من طأقةِ كهربائيةٍ .

ويضيفُ هؤلاءِ إلى خطرِ تناقص ِ رصيدِ الانسانِ من النفطِ والغارْ والقحمِ ، خطراً آخر يترتبُ على استخدام هذه الأنواع من مصادر الطاقة ، يقصدونَ بذلك تلوثَ البيئةِ ،

غاستهلاك الوقود . في المصانع الحديثة وفي محطاتِ توليدِ الكهرباءِ ، وفي الاتِ الاحتراقِ الداخل كالتي في السياراتِ يؤدِّي إلى اطلاقِ قدرِ هائل من غازِ ثاني اكسيدِ الكربونِ في الجوِّ من حولنًا.





تعتبر الفضة من المعادن النادرة ، لذا تعد بهيئتها الجميلة ، من بين المعادن القيمة ، ولكن قلما تجدها مجردة من الخبث ، فغالبا ماتكون ممزوجة بالكبريت والانتيمون ، واهم الدول المنتجة للفضة هي : المكسيك والولايات المتحدة وبيرو وكندا والاتحاد السوفيتي واستراليا .

ومن المعروف أن الفضية تعتبر أكثر المعادن ليونة ، وقابلة للسجب ، أي يمكن تحويلها الى · خيط جد رفيع » من بين المعادن بعد الذهب ، ويضِاف الى الفضة خليط، يكون غالبا من النحاس ، لاعطائها صلابة ، وتستخدم سبائك

الفضية ، في صناعة العملات النقدية ، والحلي ، وجميع الأدوات التى تدخل فيما نطلق عليه

اسم الفضيات ، من : صحون ، واباريق شاي ،

وأصص الزهور . وقد بدأ استخدام الفضة، في صناعة العملات النقدية وبعض الادوات ، منذ مدة طويلة : وعثر في القيور السومارية ، قبل الميلاد بنحو ثلاثة الاف علم ، على خوذات ودروع وعدد قليل من الاسلحة مصنوعة من الفضة.

وقد ازدادت قيمة الفضة اليوم، لانها ضرورية للصناعة ، خاصة صناعة الافلام ، فضلا عن أنها لازالت تستخدم في الادوات التقليدية ، ومن المعروف أن أحد مشتقاتها ، وهو يرومور القضة ، يكون السطح الحساس للافلام الفوتوغرافية ، كما تستخدم مشتقات اخرى من الفضية ، لعلاج امراض الجلد والعيون .



#### • اللص الدواق •

 العصفور الازرق تثیر فضوله اغطیة رجاجات الملبن بلونها الاحمر اللامع ، فيندفع الى هذه الزجاجة وينقر هذا الغطاء بمنقاره الحاد ، ويحدث فيه ثقبا . وسرعان ما ينفذ منه طعم قشدة الحليب .

ويبدو انه استطيب هذا النوع ، ولاحظ اترابه ما فعله فقلدوه ، وحذوا حذوه . وسارت هذه العدوى حتى اصبحت وباء ، وبدا الناس يحتاطون للأمر . وبدأت هذه العصافير تحلق فوق بائعي الحليب اينما ذهبوا ، وسرعان ما ينقض العصفور علىالزجاجة بمجرد وضعها امام الباب، فيسبق اليها صاحبها، لكن الانسان كان الاذكى، فاحتاط اكثر، وعندئذ هاجرت العصنافير الى مدن جديدة ، لعل سكانها مازالوا عن مكرها غافلين ..

فالعصافير تتطور ايضا كما تتطور حياة البشر .

#### 🐠 دراحية لنظهير الارضافة 🌑

 منذ سنتین او اکثر تستعمل فرنسا هذه الطريقة ، والأن تنتشر في المانيا الغربية هذه الوسيلة .

وهذه الدراجة عبارة عن دراجة نارية مهمتها تنظيف الارصفة من الاوساخ بجميع اشكالها وخاصة فضلات الكلاب . إذا انها تلتقطها اوتوماتيكيا وتحتفظ بها ف خزائن خاصة على جانبي الدراجة

#### • بعرز ۵۰ حربه في جسمه ٥

 كان لحد « الفقراء » الهنود في سنغافورة معشي تحت اشعة الشمس المحرقة مسافة ٣ امتال كل بوم وقد غرز في جسمه خمسين حربة محددة . فتصور مبلغ الالم الذي كانت تسبيه له كل خطوة من خطواته ،

#### 🕲 النورس 🕲

● النورس ، طائر مائي ق حجم الحمام او اكبر يعلو في الجو ثم يزج نفسه في الماء ، ولا يأكل غبر السمك





## الارنب عطرعلى المحصولات الزراعية

الأرنب حيوان صغير الحجم ، سريع الجرى ، من فصيلة الثدييات المكسوة بالفراء ، له اذنان منتصبتان ، وذيل مغطى بالشعر . وهو حاد السمع إلى درجة كبيرة ، مما يتيح له سماع ادق الأصوات واخفتها ، فيسارع إلى الفرار قبل أن يدهمه الخطر ،

وللأرنب زوجان من الأطراف ، والقائمان الخلفيان اطول من الطرفين الأماميين لكى يساعد الأرنب على دفع الأرض بهما ، فيتمكن من القفز مسافات طويلة وأصابع الطرفين الأماميين بمخالب قوية بارزة ، تسهل له الحفر في الأرض ، ولا يختلف الأرنب المنزلي عن الأرنب البرى الا في انه عادة اصغر حجماً ، كما أن الأرنب البرى مشقوق الشفة العليا . ومن الأرانب المنزلية ما يبلغ طوله قرابة النصف مثر وهو يسكن فجوات في الأرض ، يحفرها بنفسه ، ويتوالد فيها ، ويربى صغاره ،

اما الأرنب الوحشى، فلا يبنى لنفسه جحراً وإنما يعيش فيما يجده من حفرات جاهزة. وتعيش الأرانب على سليقتها الطبيعية في الأرض المعشوشية، أو في الغابات، ويسعى الناس إلى قنصها ابتفاء لحمها أو فرائها، أو لتربيتها في البيوت وحتى عهد قريب لم تكن الأرانب معروفة في استراليا أو نيوزيلندا \_ فلما أطلقت فيها تمت وتكاثرت بشكل غير معهود، حتى باتت خطراً على المحصول.



## الانسة شروية تقبيل الأسال الأسياع قمية :

## المانية المانية

دديقة اعتادت التنزه فيها .. فوجئت بالسيد ظريف حارس الحديقة وهو يجلس حزيناً .. فسالته عن سبب حزنه ، فاخبرها ان المفتش العام للحدائق انذره بالفصل إن لم يقبض على اللص الذي اعتاد سرقة رواد الحديقة والذي لم تنجح كل محاولات ضبطه او حتى التعرف عليه إلى الأن ..

وإزاء هذا الموقف .. قررت نورة مساعدة السيد ظريف ف القبض على اللص حتى لا يفقد وظيفته وايضاً لتعيد للحديقة سمعتها الطيبة التي طالما تمتعت بها ، ورسمنا خطة للإيقاع باللص .. والأن لتعرف كيف قبضت نورة عليه إقرا قصة : نص الحديقة























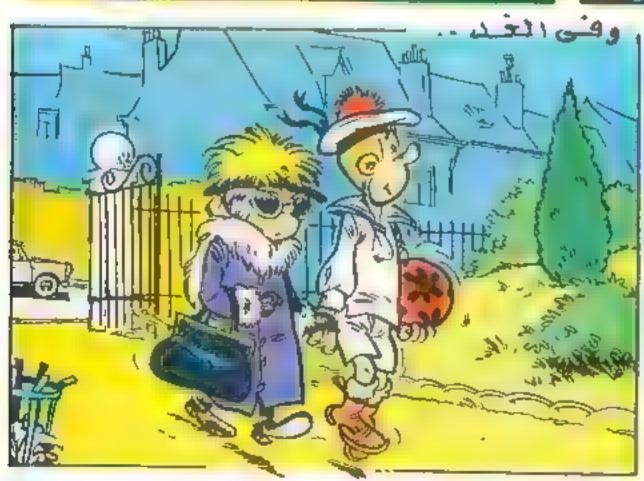






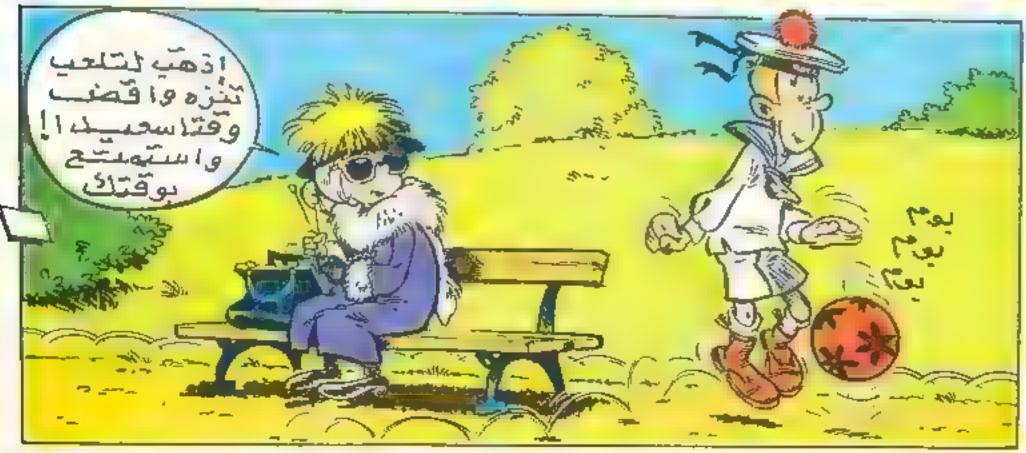








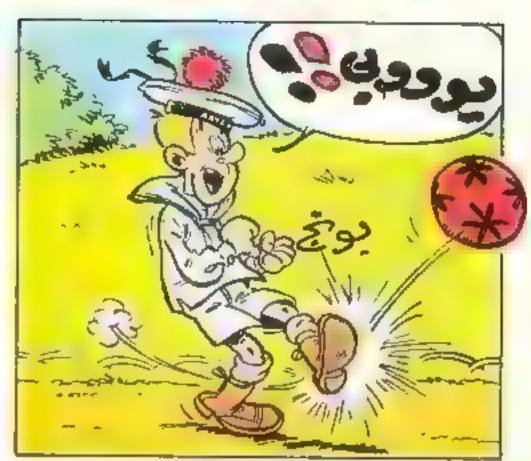




































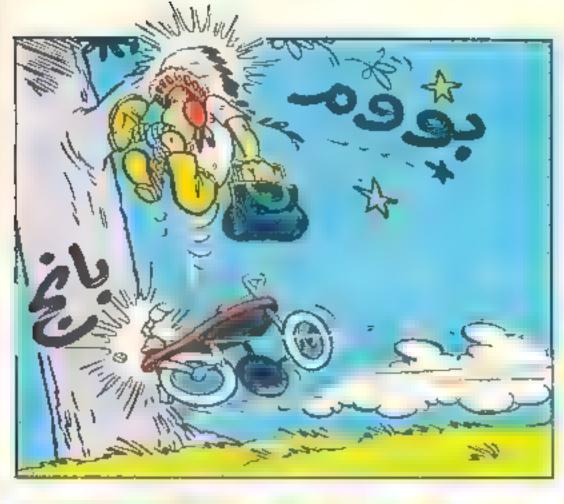












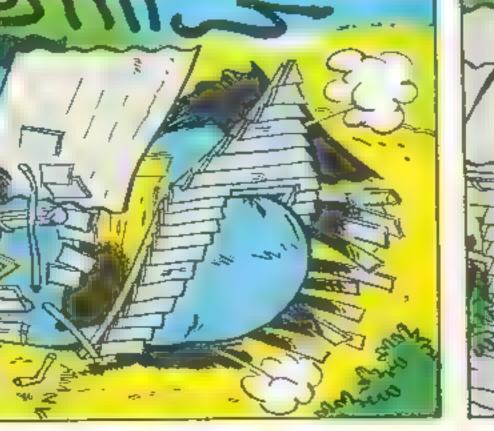






























🗆 من المستحيل التغاضي عن الدور الذي لعبته السكك الحديدية خلال القرن الماضي في تطوير اسطوب حياتنا العصرية، ويدين العالم بالشيء الكثير الى الرواد البريطانيين الذبن انشاوا السكك الحديدية كما تعرفها النوم ـ والى جورج ستيفنسون بصفة خاصة . ولقد ساعد هذا المهندس العظيم على جعل بريطانيا واحدة من أغنى دول العالم

كان الافتتاح الذي تم في بداية عام ١٨٣٠ لأول خط حديدي في العالم لنقل الركاب ، والذي استخدم فيه الجر بالبخار ـ وهو خط



● نمسوذج للقساطرة البخارية التي انتشسرت في العسالم وهي تجير حميلا يوازى ثلاثية اضعاف وزنها

من المتشائمين . فلقد هبت اثناء حفل الافتتاح عاصفة رعدية عاتية . وبعد أن هدأت بقليل ، سقط مستر هوسكيسون، وهو شخصية

ليفربول ـ مانشستر مناسبة غير سعيدة لكثير ، سياسية مرموقة ، على الخط الحديدي ، وصدمته قاطرة ستيفنسون الشهيرة « روكيت ۽ فجرح جرحا بالغا

وكان المتشائمون واثقين من أن هذا المارد المصنوع من الفولاذ والذي ينفث البخار ، لن بتحقق منه أي خير ، ومع ذلك فقد كانوا على خطا \_مثلهم في ذلك مثل معظم المتشائمين ، لقد كان خط ليفربول ـ مانشسبتر، هو النمط الأصيل لشبكات الخطوط الحديدية الشاسعة في مختلف أنحاء العالم . كما أنه هيا الوسيلة الفعالة للنقل اللازمة للتطورات الصناعية الهائلة التي كانت تحدث في ذلك الوقت ، والتي جعلت من بريطانيا خلال المائة عام التالية أغنى وأقوى دولة في العالم.

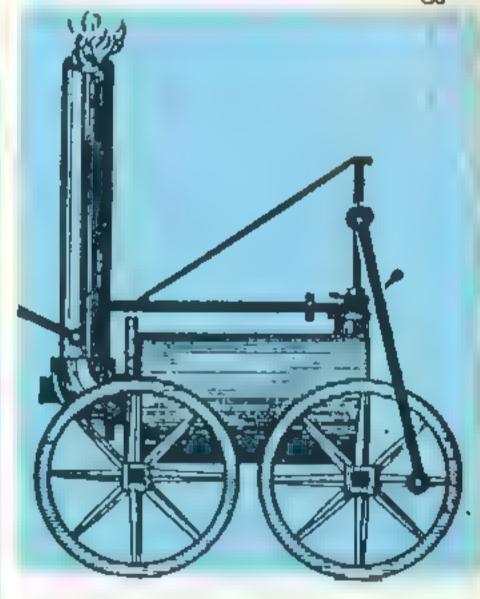
كانت الثورة الصناعية في وقت افتتاح خط ليفربول ـ مانشستر ، قد بلغت اوج نشاطها ، وكان النقل هواحدى المشاكل الكبرى ، فالنقل على الطرق لم يكن كافيا ، كما كان بطيئا الى حد مؤلم ، علاوة على خطورته . وكان الأمل معقودا على شبكة القنوات التي استكملت قبل ذلك بقليل ، ثم اتضح انها لاتفى بالغرض ، فحل خط ليفربول ـ مانشستر ، مشاكل رجال الصناعة في انجلترا الشمالية، وبذلك بدا عصر السكك الحديدية





وق الواقع ، ان فكرة وجود وسيلة دائمة مصممة لتهيئة سطح صلب المركبات التي تجرى على عجلات قديمة تماما ، وكانت توجد فعلا منذ القرن السادس عشر سكك تصنع احيانا من الحديد ، ولكنها كانت تصنع غالبا من الخشب ، ومع ذلك ، فانها كانت حتى عام من الخشب ، ومع ذلك ، فانها كانت حتى عام المناجم ، وكانت وسيلة الجر فوقها مقصورة في معظم الاماكن على الخيل

كذلك فان قدرة البخار ، لم تكن غير معروفة هي ايضا ، فكان جيمس وات وماثيو بولتن ، ينتجان محركات بخارية ممتازة منذ وقت مبكر يرجع الى عام ١٧٧٤ ، ولكن تلك المركبات ظلت عام ١٨٠٤ هي التي تستعمل اساسا على الطرق



● قاطــرة تريفتك انشئت عــام ١٨٠٨
 ووصلت سرعتها إلى ٢٠ ك .م في الساعة ●



(۱) «حيوان زاحف ، يوجد بالمناطق الحارة والمعتدلة ، والجسم مغطى بالحراشيف ، ولمعظم انواعه اربعة اطراف ، وبالصين جفون ، وبالاذن حفر خارجية ، هى بداية الاذن الخارجية ، وينكسر الذيل بسهولة » ولكنه يتجدد ، ومعظم هذا النوع أكل للحشرات ، وهذا الحيوان هو ...

🗆 السحلية 🐪 🗆 الورل 💛 التمساح

## \*\*\*

(۳) ، روائی و کاتب قصص قصیرة امریکی ، اشترك فی الحرب الاسبانیة الامریکیة فی ( کوبا ) ، وابلی بلاء حسنا ، ومن اشهر روایاته ( ابن وندی ماکرسون ) ، و ( الضحك القاتم ) ، و ( انتصار بیضة ) ، و ( جیاد ورجال ) ، وهذا الروائی هو ...»

□ فیل ارثر □ میل بروکس □ اندرسن

## \*\*\*

(٣) مجموعة الصور المتعاقبة مختلفة الألوان التي يحدثها المنشور وتنتج هذه الصور من تفرق المركبات اذات الاطوال الموجية المختلفة المكونة لهذا الضوء وتتوقف مواقعها وشدتها على المادة الباعثة للضوء ولكل مادة صورها التي تختلف عن الصور الاخرى ويطلق عليها اسم . □ اللون الظل الطيف الطيف اللغان الظل الطيف اللغان الغان اللغان الغان الغان اللغان الغان الغان

## \*\*\*

(ع) «اديب وفارس وشاعر، مات بدمشق، والتحق بجيش (عماد الدين زنكى)، ثم التحق ببلاط (نور الدين محمود)، وببلاط الفاطميين بالقاهرة، وشارك في قتال الصليبيين بفلسطين، وكتب سيرته الذاتية، متضمنة رحلاته واحداث وعادات عصره، واسماها (الاعتبار) وهو ...»

□ ابن منقد □ ابن نباتة □ ابن النبيه

● الحسلول صفحسة ٥٥ ●



## ملخص ما حدث :

- بدات كل القطط احتفالها بالقطة شاشا تقديراً لشجاعتها الفائقة في أداء دورها على حلبة السيرك ..
- ثم بعد ذلك ذهب الجميع لتناول العشاء في افخم مطاعم المدينة وهو مطعم جرومير المشهور بتقديم أشهى الأطعمة واحسن الولائم ..
- وبعد انتهاء الحفلة اصطحب مشمش القطة الصغيرة شاشا إلى منزلها وحكى لها قصنه كاملة فشعرت بالرثاء لحاله وما وصل إليه نتيجة مشاكساته للآخرين ..
- واخيراً ذهب مشمش مع نينو إلى منزلهما ولكن .. يا للكارثة .. لقد اكتشف القط نينو ان عربة الونش الآلى قد اخذت سيارته الكاديلاك المشهورة والتى يعتز بكونها منزله الخاص ..
- وفجاة .. تذكر مشمش انهما نسيا الدب رامبو وانه يجب عليهما ان يساعداه ليتخلص من عذاب السيرك .. فقررا الذهاب إليه .. ولكنه لم يكن يدرى ان هناك مفاجأة غير متوقعة حدثت في السيرك .. وهنا تبدأ أحداث الحلقة الرابعة على الصفحات النالية ..

















حمينع حقوق النشار محفوظة للوكبال الوجايد المحلة باسم







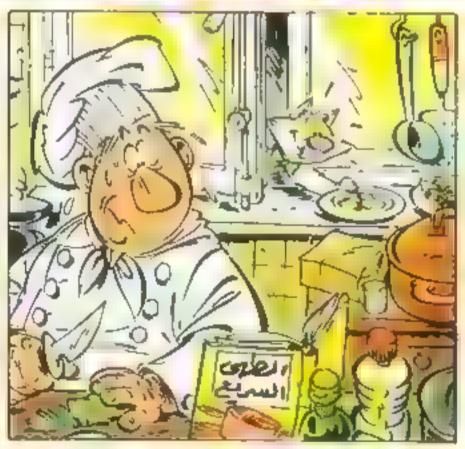
























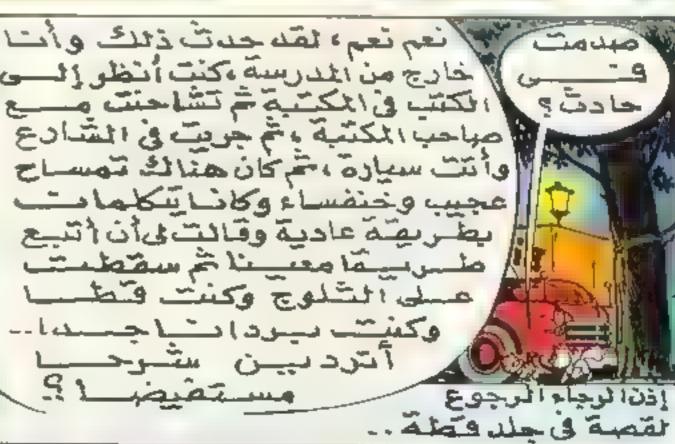




































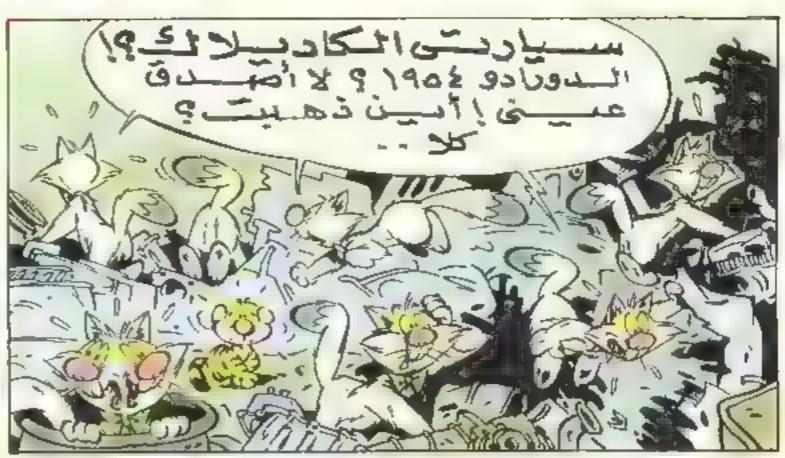




















































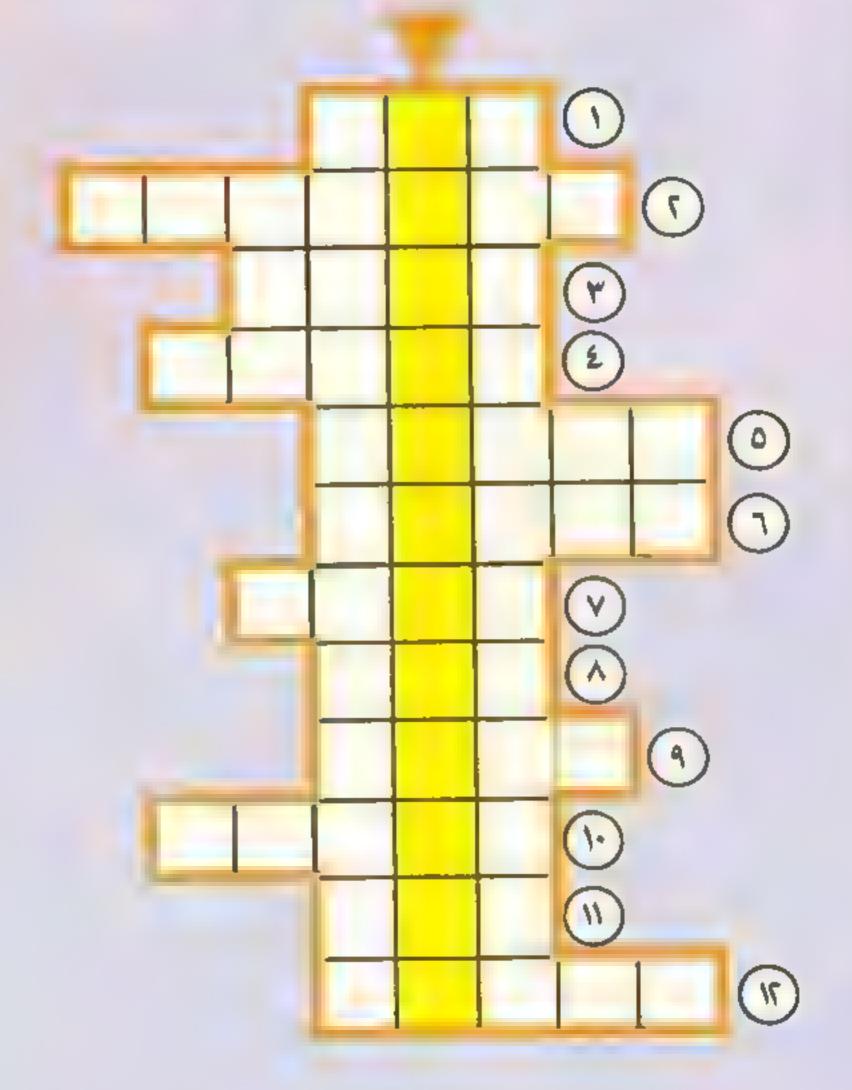








● صــوق زاهـد مسلم لقب بطاووس الفقـراء ●



● الحسلول صفحسة ٥٥ ●

- (۱) کــــوب
- (٢) حاســــي ألـــي (٢)
- (٣) مهنتــه الغـــــوص .
- ( \$ ) لقطـع الأخشـــاب .
- (٥) من القطع الحربيسة
- ( ٦ ) فاکه ..... ق
- (٧) توضيع فيها الزهيور. ( ٨ ) حيوان يتصلف بالوفاء .
- (٩) أداة الرؤيا في الكاميرا ,
- (١٠) وحسدة انتاج البترول.
- (۱۱) اکلیے ....ل .
- (١٢) من فواكسه الصليف،

- (٥) و حركة ثورية في الرسم ، ظهرت عام ١٩٠٨م ، كرد فعل مضاد للواقعية التصويرية الفوتوجرافية ، وكان لتحليل (سيزان) الهندسي للطبيعة أثر كبير في توجيه هذه الحركة ، التي مرت بمراحل فنية مختلفة ، بقصد تأكيد التركيب المعماري، في العمل الفشي ، ومن ابرز مصوريها (بيكاسو) ، ويطلق عليها اسم .. \*
- 🗆 السريالية . 🗀 التجريدية . 🗆 التكعيبية .
- (٦) اسم يقتصر استعماله الآن على التراسل الكهربي ، وقديما كان يدل على طرق إرسال الإشارات بالصوت والدخان و الضوء، ويستخدم في التراسل الكهربي اسلوب يعرف باسم إشارات ( موریس ) ، وانشیء اول خط لها عام ١٨٦٦م، عبر المحيط الأطلنطي، وهي .. »
  - 🗆 التلغراف . 🗈 التليفون . 🗈 التلكس ،
- (٧) \* نباتات ثالوسية لا زهرية ، لا تتميز إلى جندور وسوق واوراق، وتحتوى على البخضور ، مع اصباغ اخرى ، وتكثر في ريم البرك والمستنقعات ، وتختلف احجامها ، من المجهري الدقيق، إلى عدة أمتار، ويعضها يعوق الملاحة . ويمكنه النمو حتى عمق ١٥ متراً ، وهذه النباتات هي ..ه
- 🗀 المرجبانيات . 📋 السرخسيات .
  - 🛭 الطحالب .
- (٨) « روائي روسي ، واحد عمالقة الأدب الحديث، نال أول نجاح في روايته (المساكين)، عام ١٨٤٦م، اعتقل بسبب نشاطه السياسي ، وصدر ضده حكم بالإعدام ، تم تخفيفه فيما بعد إلى الأشغال الشاقة المؤيدة، ومن أشهر روايساته (الجسريمة والعقاب)، (الأخوة كرامازوف)، و (الأبلة)، وهو .. .
  - 🗆 دستو فسكى ، 🗆 تشيخوف . 🗈 جوجول

# الذا بعدالفي الأبي الأبي الأبي الأبي الأبي الأبي المسادرة المسالة المسادرة المسادرة



ياتى الفحم من الأشجار الضخمة التى كانت تنبت منذ زمن بعيد ، قبل ان يسكن الانسان الأرض . ومما يسترعى النظر ان تلك النباتات قد تعفنت وتحللت ، وغاصت في اعماق الأرض والتصقت فيما بينها ، ثم تجمدت وتحولت إلى فحم

ومن المعروف انه منذ مئات الملايين من

الاعوام، وفي غضون الانقلابات الضخمة التي وقعت بالارض كالغابات التي نبتت في مناطق المستنقعات وعثر عليها وقد ابتلعتها المياه، قد خلقت التغييرات البطيئة التي حدثت بوجود الميكروبات احتياطيا من حفريات الاخشاب، والكربون وتكونت منهما مناجم الفحم

ملخص ما حدث :

المغامرة

● تلقى المفتش نبيه مكالمة هاتفية من السيد ، نيكيتا زيكس » الذي علم كل الناس انه غرق « يدعوه الى لقائه في احد المبانى القديمة باحد الشوارع المهجورة ..

• وهناك عرض السيد « زيكس » الذي كان يتحدث الى المفتش نبيه متخفيا مبلغ ثلاثة ملايين دولار ليتخلى عن القضية .

• إلا أن المفتش نبيه وماهر هاجماه ليتعرفا على شخصيته ولكنه استطاع الفرار منهما ..

• بدأ المفتش نبيه تحرياته بزيارة « مانويل بوكا » سكرتير السيد « نيكيتا زيكس » وساله عن سبب زيارة زيكس الى برج « الفارس السعيد » وهو المكان المخيف والخطير ..

• إلا أن السكرتير أفاده بأنه لا يعلم عن ذلك الأمر شيئا وأضاف أنه سيذهب ألى أحد الاماكن الخلوية لأن صحته معتلة بعض الشيء ..

• وعندما خرج نبيه من عند السكرتير، تتبعه ذلك الشخص الذي هاجمه في الشارع المهجور .. وتبدأ احداث الحلقة الثالثة على الصفحة التالية ..

# كيك تعلي العليان إ

بحركة سريعة يرتكر جناحا الطائر على الهواء ، مثلما ترتكز زعانف السمك واعضاء السباح فوق الماء ، وبهذه الطريقه يستطيع ان يرتفع في الهواء . ويساعده على الطيران الفراج ريشه بدرجة ما

معند بدء إنطلاق الطائر يقوم بضرب الهواء بجناحيه محدثاً بذلك ، وعلى كلا سطحى الجناحين ، منطقة ضغط ومنطقة تخلخل ، فتتولد مقاومة الهواء . وهذه القوة تنقسم إلى قوتين الأولى قوة الدفع والحمل ،

وسنت لتعدير والرداع واستبه الراء المست والمرافرة تضطر الجناحين للتغلب عليها بقوة ضرباتهما والى حالة الطيران المستوى وفيه يكون الطائر ساكناً وفارداً جناحيه وستخدم التيارات الهوائية للتحرك

حلول المسابقات سباق المعلومات

١ ـ التكعيبية

۲ ـ التليغراف

٣ ــ الطحالب ،

٤ \_ دستوفسكى .

٥ ـ السحلية

٦ بـ اندرسن

۷ ــ الطيف ۸ ــ ابن معقد

اختبر معلوماتك

• البحر- المتوسط •

• أبونصر سراج •

















معلومات مهمة

ونع ورائع

جدان





لمدكات بربيد آن

يعرف هال تتعتير









وقد أطلعته على الصور.

حمينع حقوق النشير محفوظية للوكييل الوجنيد مجيلة باسم

أتاق مطح بشارع بلانش وقد قاديلت الحدد الاصدقاء .. وهو قادم مــن ئىندىت ---



فانجلترا؟ عمسا





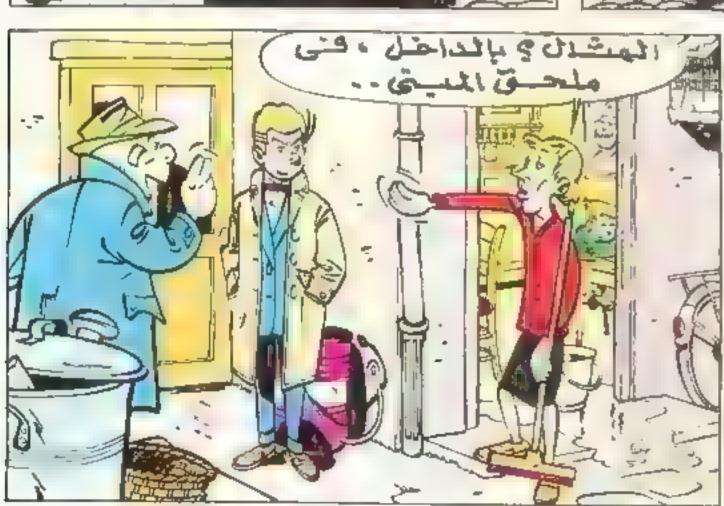














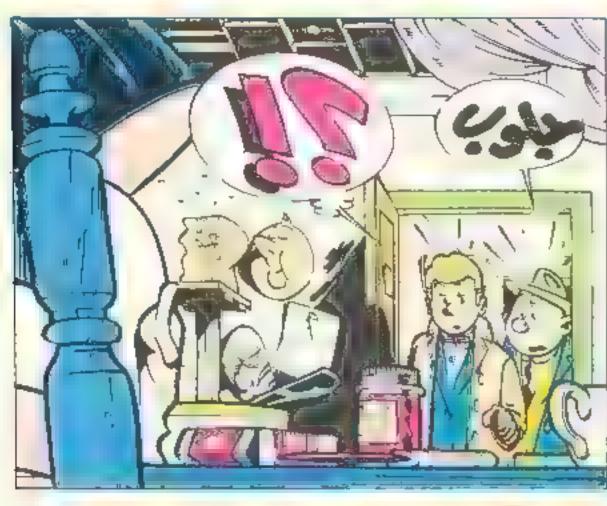


















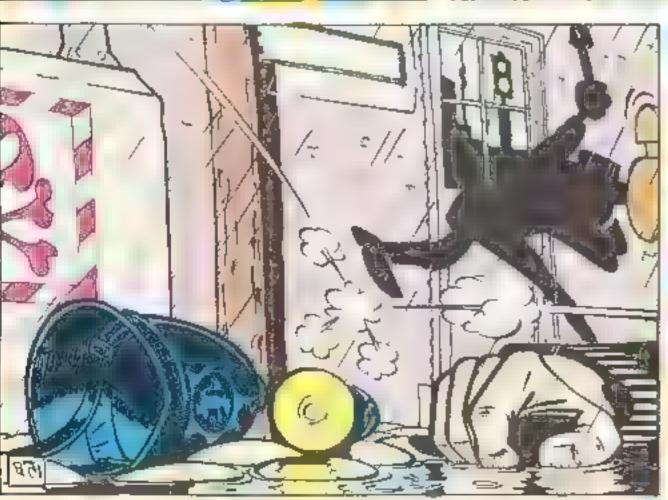






وق نفس الوقت



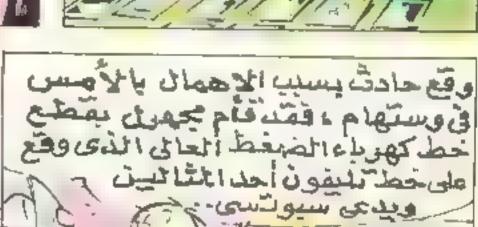








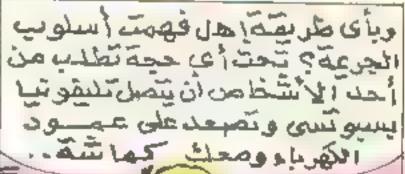
















وعندما ترى من المن ملح

























باسم كلود ديبوت اسم مستعارطبعا ..







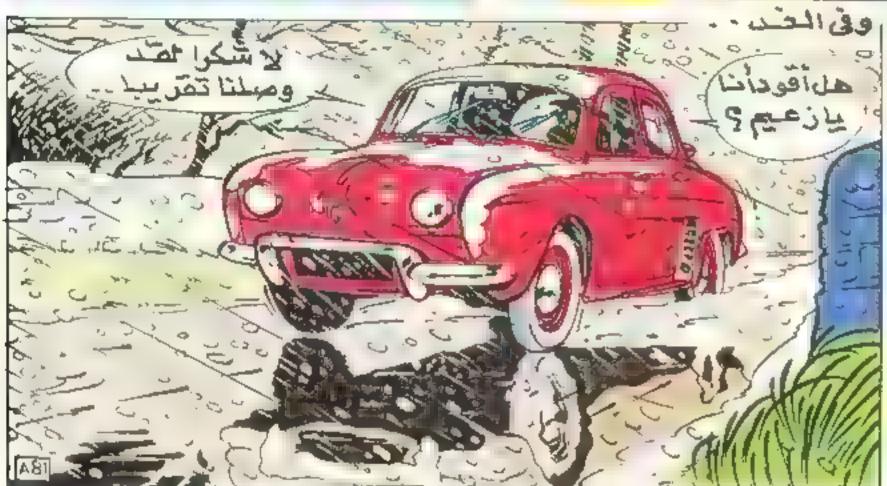


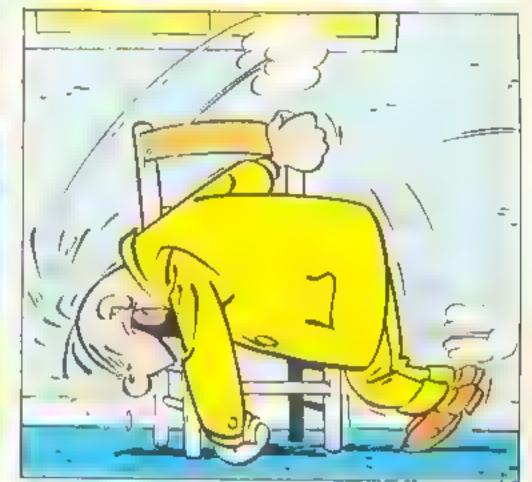














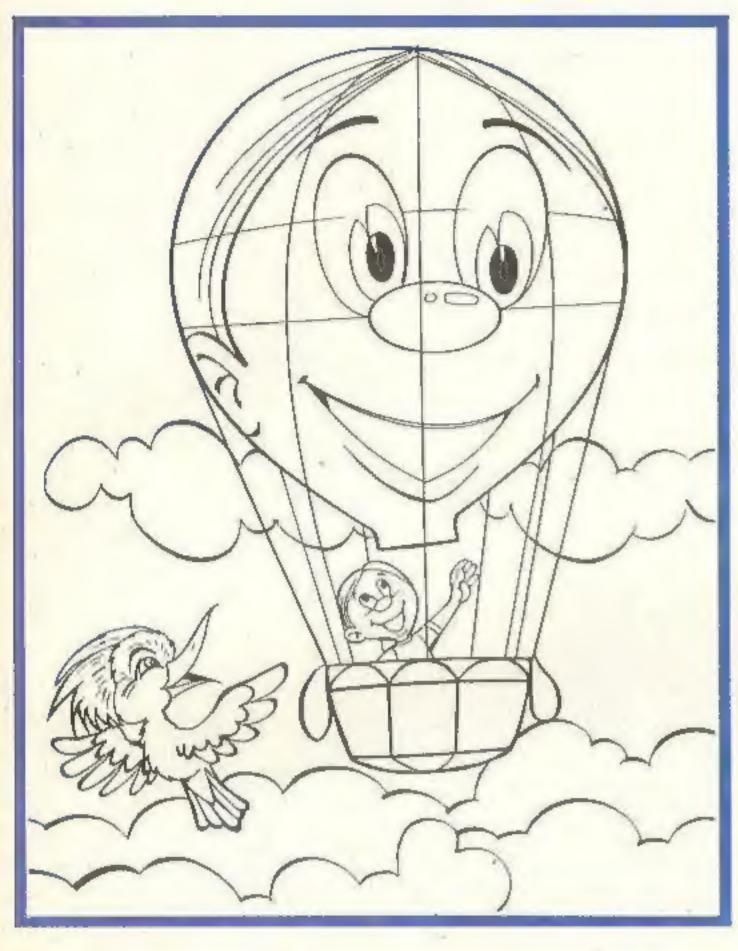


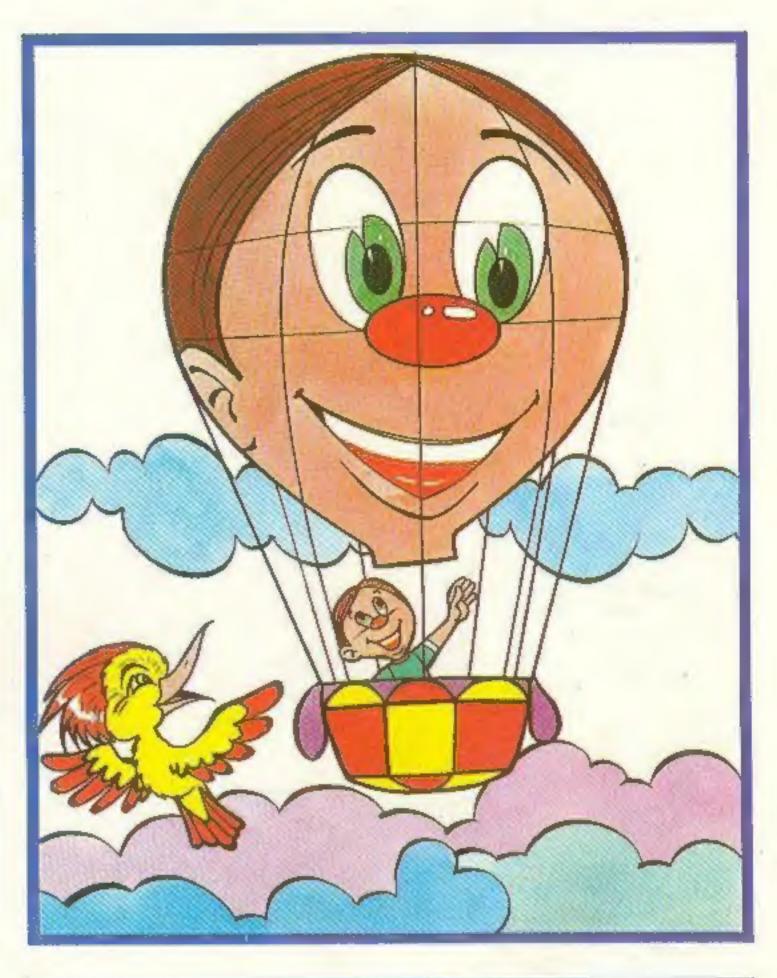


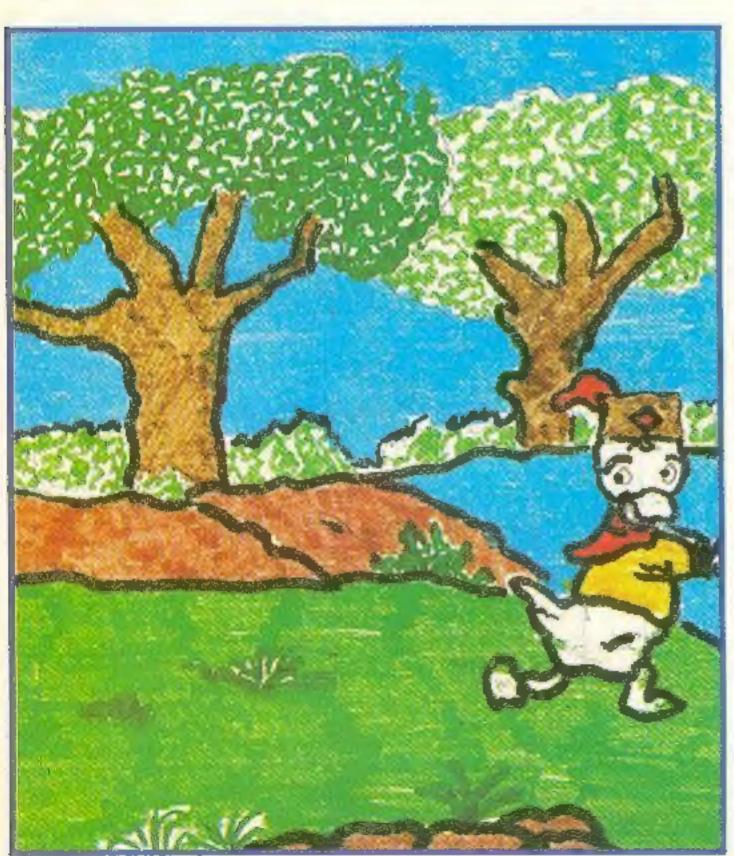


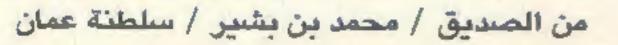
■ الدقيسة في العسدد القساد

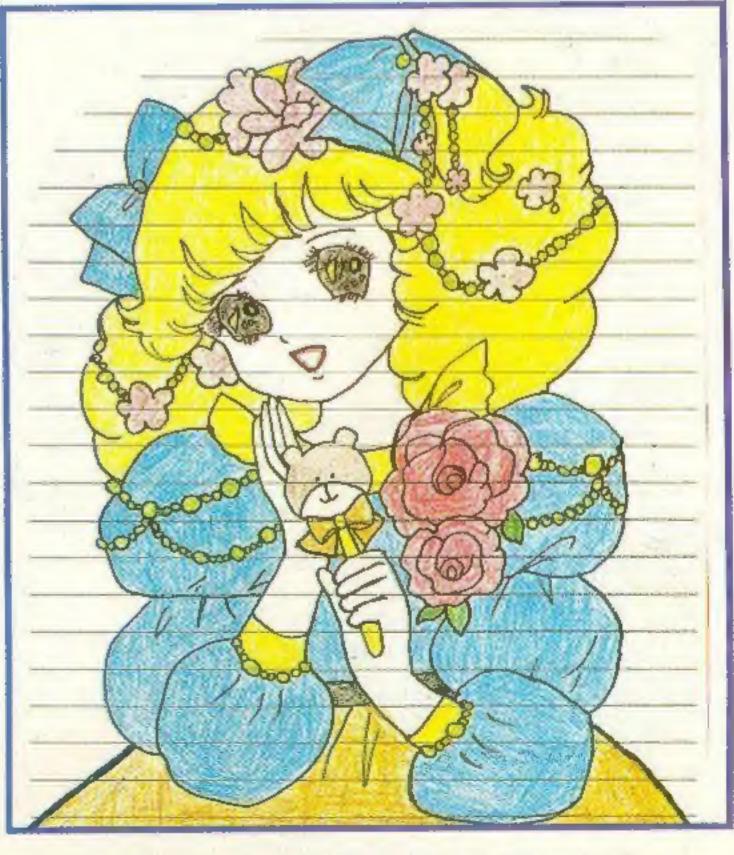
# الدى والدون المالون والدون والدون







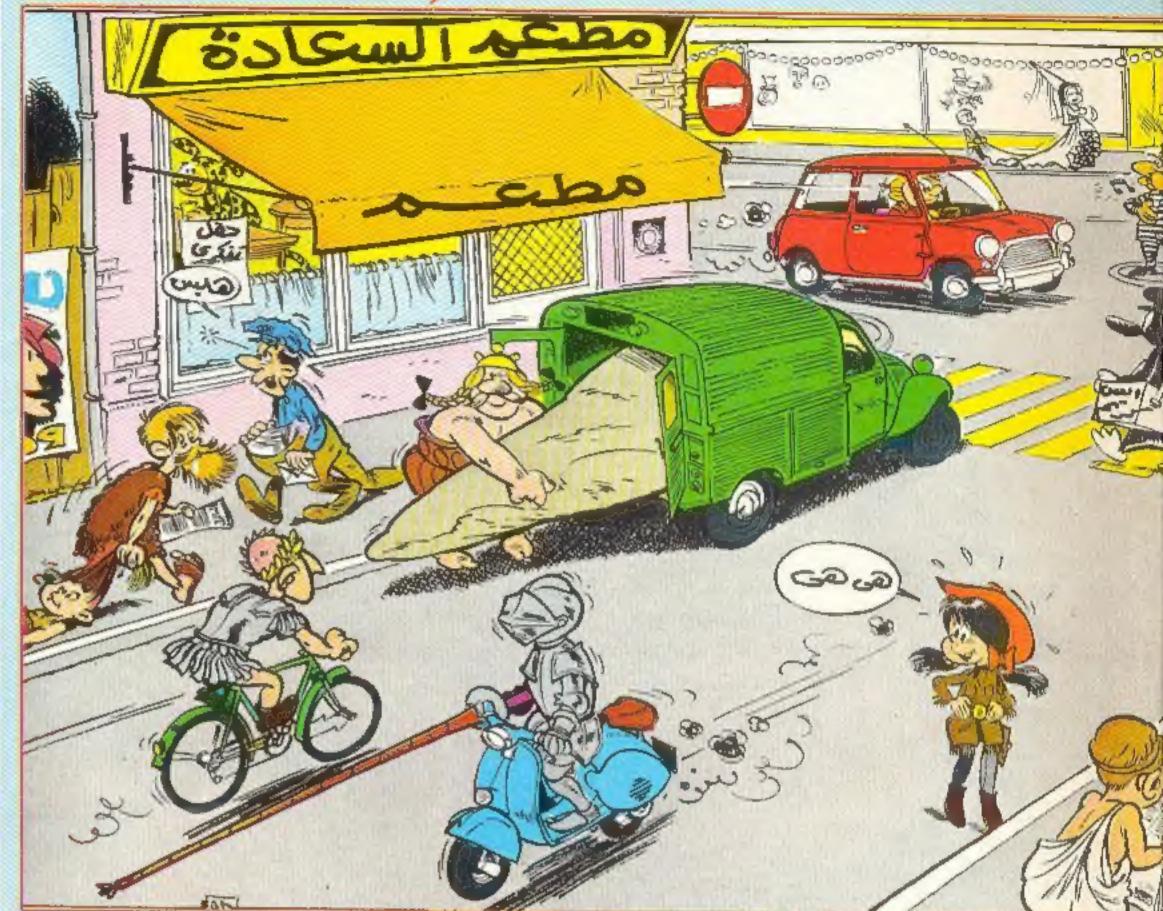




من الصديقة / فاطمة الرفاعي / بنج البحر

# نغرق العرد الأوادي

## لأنسة نورة وقصة بحديبة (نورة الرهبية)



## الفاز المفشق تبيها



الناشيران

## هشام على حافظ محمد على حافظ

عضو مجلس الادارة المنتب محمد معدروف الشديبائي المديدر العام أحمد محمد محمدود المشرف على التحرير

مؤنس كامل زهيسرى

أسبرة التحسرير

الانتساج: أحمد محمود عبدالرازق الاخسراج: مجدى محمد الادهم التنفيشة: حسام الدين محمود على

باسم تصدر عن

## الشـــركة الســـعودية للأبحــاث والنشـــر

طبريق المدينية ـ خيلف سيتاد وزارة المسارف ص.ب ٢٥٥٦ جنة ٢١٤١٢ ـ السعودية ت : ١٦٩١١٨٨ ت مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣ ـ ت مكتب النمام : ٨٣٤٩٨٣٦ ت مكتب القاهرة : ٣٤٦٤٤١٣ ت مكتب أبوقبي : ١٩٦٥٠٠ ت مكتب الرياط : ٢٦٦٠٠ ت مكتب عمان : ٢٩٧١٠١

الوكيل الاعلاني الوحيد

الشركة الخليجيسية للإعبلان والعلاقسات العامسة الإدارة العامة ونرع جدة ت: ٢٥١١٣٣٣

ت مكتب الرياض : ٤٧٩٢٢٢٢ ـ ت مكتب النمام : ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات في السعودية الشيركة السيعودية للتوزيبيع :

الادارة العسامة ـ جسدة ـ فاكنيس ١٩٢١ ١٩٢٧ الفيروع ، جند ٥ ٢٠٢٠ ٦ . الريساني ٥ ١٤٢٧٧٤ الديساني ٥ ١٤٢٧٤٥٧ المسسانات ٥ ٢٢٢٤٥٧ منكة المسسانات ٥ ٢٢٢٥٥٠ ـ المسسانات ٥ ٢٢٢٥٨٢٤ منكة الكبرمة ٥ ٨٠٠٥٨٠٠ ـ ينبسبع ٥ ١٤٢٢٥٨٢٤ بيدسسة ٥ ٢٢٢٨٢٢ ـ تيسسوك ٥ ٢٢٢٨١٢٤

الاشستراكات:

قيمة الاشتراك السعودياً ( ۲۲ عبدداً ) ۲۲۰ ريالا سعودياً أو مايعادلها بالعمالات الاخترى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرق عسل العنسوان التسالى: مجلة باسم ص. ب: ۲۵۵۱ جسدة ۲۱٤۱۲

ص. ب: 2001 جـــدة ١١٤١٢ المملكــة العــربية السـمودية تخضـع لمراقبــة مؤســـسة A.B.C

للتحيقق من الإنتشار

جميع حقوق الطبع والنشر والاقتباس محفوظة للشركة السمودية للأبحاث والنشر

# والمادة والمادو

